

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定子史精華 御製序 目錄

卷一

詳校官中書臣涂日煥

主事臣祁韻士覆勘

覆校官主事臣李駿

校對官監丞臣侍朝

謄錄監生臣林李

欽定四庫全書

御製子史精華序

恭惟

皇考聖祖仁皇帝天縱聰明秉上聖之姿而垂意典籍勤
於稽古

御極六十餘年萬幾之暇披覽卷帙不輟寒暑巡幸所至
必以緗素自隨逮於耄齡精研不倦延閣廣內之藏搜
討無遺所謂好古敏求多學而一以貫之也欲以編輯

成書嘉惠天下後世嗜學之士

特命開書局於武英殿召集詞臣歷歲修纂每成數卷即

上呈

御覽

親加指示前後所成充溢冊府而子史精華之纂為最後
朕續緒之初尚未告竣敬承

先志俾就厥功綜觀大凡其部三十其目二百七十有九
自天文地理帝德王功禮樂兵刑之大人倫日用之常

以及九邊之殊域二氏之異教方術技藝之巧草木鳥獸之蕃門分類別條理具備而采掇子史芟蕪擷秀甚有裨於學者蓋士之嚮學通經為先而博及於子史固不能若窮經之專一惟攬其精華而識之勿忘俾考古者於茲尋其緒則無慮於簡牘之繁績文者於茲取其材則有助於翰墨之富用力甚簡而成功已多是

聖祖皇帝垂教無窮之至意也剞劂既畢展閱全編敬為叙引昭示久遠用綴於篇端

雍正五年四月初九日

雍正五年十二月初三日奉

旨開列

御定子史精華監修校對總裁纂修監造諸臣職名

武英殿監修

和碩

莊

親

王_臣允祿

多

羅

果

郡

王_臣允禮

南書房校對

經筵日講官起居注李太保文華殿大學士兼戶部尚書仍管翰林院掌院事加級_臣

張廷玉

經筵講官戶部尚書加一級臣蔣廷錫

經筵講官刑部尚書加一級臣勵廷儀

經筵講官戶部左侍郎加一級臣史貽直

日講官起居注詹事府詹事臣王圖炳

巡撫安徽等處地方事務兼理糧餉部侍郎兼都察院右副都御史加一級臣魏廷珍

日講官起居注提督湖北學政翰林院修撰加一級臣于振

署理日講官起居注翰林院編修加一級臣勵宗萬

日講官起居注翰林院編修加一級臣戴瀚

翰林院編修臣楊炳

武英殿總裁

經筵講官工部左侍郎加一級臣吳士玉

日講官起居注詹事府詹事兼翰林院侍讀學士加一級臣張廷璐

翰林院侍講學士加一級臣張照

提督浙江學政翰林院侍講加一級臣王蘭生

原進士臣方苞

纂脩

經筵講官內閣學士兼禮部侍郎降二級留任加一級臣吳襄

原任翰林院提督四譯館太常寺少卿臣沈宗敬

原任右春坊右中允兼翰林院編修臣張縉

提督貴州學政左春坊左贊善兼翰林院檢討加一級臣徐本

日講官起居注提督山西學政翰林院編修加一級臣沈錫輅

翰林院編修今革職留任臣俞鴻圖

翰林院編修加一級臣張夢徵

原任翰林院檢討臣舒大成

翰林院檢討臣陳萬策

翰林院檢討臣李光燾

提督廣西學政江南道監察御史加一級臣衛昌績

浙江道監察御史加一級臣唐繼祖

山東鹽運使司鹽運使加二級臣梅廷對

廣東廣州府知府臣張鎬

工部都水司主事臣管式龍

工部屯田司主事臣陳樹萱

內閣中書舍人臣戴臨

中書科中書舍人臣程鵬

原任中書科中書舍人臣王祖慎

原任中書科中書舍人臣鄒元斗

翰林院待詔臣王時濟

翰林院待詔臣顧阿瑛

江南寶應縣知縣臣王宸雋

廣東揭陽縣知縣臣陳樹芝

江西臨川縣知縣臣董永年

貴州貴筑縣知縣臣葛敬夫

候選州同臣趙仔敦

候選州同臣張家鑑

監生臣黃豹

監造

稽察內務府事務監察御史兼護軍叅領佐領加二級臣三保

監造臣雅爾岱

監

造臣
李之綱

欽定四庫全書卷

子部十一

御定子史精華目錄

類書類

卷一 天部一

天

卷二 天部二

日 月

卷三 天部三

星 風

卷四 天部四

雲

雨

露

霜

卷五 天部五

雪

霞

霧

虹

漢

雷

電

卷六 地部一

地

京都

卷七 地部二

郡邑 形勝

卷八 地部三

山

卷九 地部四

五嶽 石

卷十 地部五

水

卷十一 地部六

四瀆海

卷十二 地部七

潮 泉 水

卷十三 帝王部一

帝德

卷十四 帝王部二

帝治

卷十五 帝王部三

聖學

崇儒

帝孝

友愛

知人

卷十六

帝王部四

求賢

納諫

卷十七

帝王部五

節儉

仁愛

勤政

重農

卷十八

帝王部六

神武

詔令

御製

御書

卷十九

帝王部七

符命

帝誕

奇表

聖壽

卷二十 帝王部八

太平

祥瑞

卷二十一 皇親部一

太后

皇后

妃嬪

太子

卷二十二 皇親部二

王

卷二十三 皇親部三

公主 公族 外戚

卷二十四 歲時部一

春

卷二十五 歲時部二

夏

卷二十六 歲時部三

秋

卷二十七 歲時部四

冬

卷二十八 禮儀部一

朝會

卷二十九 禮儀部二

饗燕

卷三十 禮儀部三

巡幸

卷三十一 禮儀部四

學校

卷三十二 禮儀部五

養老 婚姻

卷三十三 禮儀部六

郊社

卷三十四 禮儀部七

封禪

卷三十五 禮儀部八

陵廟

卷三十六 禮儀部九

祭祀

卷三十七 設官部一

宰輔

卷三十八 設官部二

詞臣 史臣

卷三十九 設官部三

御史臺 尚書省 省掾 吏部 戶部

禮部 兵部 刑部 工部

卷四十 設官部四

卿寺 法官 郎署 師儒 京尹

卷四十一 設官部五

使臣 節鎮 東宮官

卷四十二 設官部六

郡牧

卷四十三 設官部七

郡佐 縣令 丞尉

卷四十四 設官部八

僚吏 封爵 俸祿 內侍

卷四十五 政術部一

選舉上

卷四十六 政術部二

選舉下

卷四十七 政術部三

薦舉 徵辟

卷四十八 政術部四

銓除

卷四十九 政術部五

考績 功勳

卷五十 政術部六

才能

卷五十一 政術部七

勤官 貢獻

卷五十二 政術部八

賦役 戶版

卷五十三 政術部九

征榷 轉運 勸課

卷五十四 政術部十

監牧 河渠

卷五十五 政術部十一

刑獄

卷五十六 政術部十二

善政

卷五十七 政術部十三

荒政 惠澤

卷五十八 政術部十四

禮賢 威嚴

卷五十九 政術部十五

恩遇上

卷六十 政術部十六

恩遇下

卷六十一 政術部十七

賞賜

卷六十二 政術部十八

仕宦上

卷六十三 政術部十九

仕宦下

卷六十四 政術部二十

致仕

卷六十五 文學部一

經學

卷六十六 文學部二

史學

卷六十七 文學部三

文辭上

卷六十八 文學部四

文辭下

卷六十九 文學部五

書法

卷七十 文學部六

書籍

卷七十一 文學部七

力學 不學

卷七十二 武功部一

兵機

卷七十三 武功部二

將帥

卷七十四 武功部三

士卒 行陳

卷七十五 武功部四

克捷 勇力

卷七十六 武功部五

攻守 訓練

卷七十七 邊塞部一

歸化

卷七十八 邊塞部二

邊防

卷七十九 邊塞部三

外域上

卷八十 邊塞部四

外域下

卷八十一 倫常部一

君臣

卷八十二 倫常部二

父子

卷八十三 倫常部三

夫婦

卷八十四 倫常部四

兄弟

卷八十五 倫常部五

朋友

卷八十六 倫常部六

宗族

姻戚

卷八十七 品行部一

德行 度量

卷八十八 品行部二

廉儉

卷八十九 品行部三

風節

卷九十 品行部四

陰德 退讓

卷九十一 品行部五

謹慎 明智

卷九十二 品行部六

識鑒

卷九十三 品行部七

高隱

卷九十四 品行部八

曠達 勇毅

卷九十五 品行部九

任俠 邪佞

卷九十六 品行部十

貪虐 驕奢

卷九十七 人事部一

貴賤 貧富

卷九十八 人事部二

門第

卷九十九 人事部三

風俗

卷一百 人事部四

名譽

卷一百一 人事部五

眉壽 早慧

卷一百二 人事部六

交與 施予 閒適

卷一百三 人事部七

遊覽 行旅

卷一百四 人事部八

干謁 恩怨

卷一百五 樂部一

雅樂 音律

卷一百六 樂部二

歌舞 俗樂

卷一百七 釋道部一

釋上

卷一百八 釋道部二

釋下

卷一百九 釋道部三

道上

卷一百十 釋道部四

道下

卷一百十一 靈異部一

神鬼上

卷一百十二 靈異部二

神鬼下

卷一百十三 靈異部三

徵應 識

卷一百十四 靈異部四

夢

卷一百十五 靈異部五

怪異

卷一百十六 方術部一

五行 醫

卷一百十七 方術部二

卜筮 占候

卷一百十八 方術部三

星 相 堪輿

卷一百十九 方術部四

巫

奇術

相器物

卷一百二十 巧藝部一

射御

卷一百二十一 巧藝部二

算

畫

卷一百二十二 巧藝部三

博奕

雜技

卷一百二十三 形色部一

形體

卷一百二十四 形色部二

容止 妍醜 性情

卷一百二十五 言語部一

名言 寓言

卷一百二十六 言語部二

比喻

卷一百二十七 言語部三

品藻上

卷一百二十八 言語部四

品藻下

卷一百二十九 言語部五

常談上

卷一百三十 言語部六

常談下

卷一百三十一 言語部七

詠諧上

卷一百三十二 言語部八

詠諧下

卷一百三十三 婦女部一

賢明 節烈

卷一百三十四 婦女部二

才藝

女工

容貌

粧飾

蠱惑

卷一百三十五 動植部一

鳥

卷一百三十六 動植部二

獸上

卷一百三十七 動植部三

獸下

卷一百三十八 動植部四

鱗 介

卷一百三十九 動植部五

虫豸

卷一百四十 動植部六

百穀 蔬菜 果蓏

卷一百四十一 動植部七

草木上

卷一百四十二 動植部八

草木下

卷一百四十三 儀飾部一

儀仗

卷一百四十四 儀飾部二

符節 印綬

卷一百四十五 服飾部一

冠巾 帶佩

卷一百四十六 服飾部二

衣裳 履舄

卷一百四十七 居處部一

宮苑 廨署

卷一百四十八 居處部二

第宅 驛舍

卷一百四十九 產業部一

田農 蠶織

卷一百五十 產業部二

商賈 百工 漁樵 畜牧

卷一百五十一 食饌部一

食飲

卷一百五十二 食饌部二

膳羞

卷一百五十三 珍寶部一

珠玉 五金

卷一百五十四 珍寶部二

錢 雜寶

卷一百五十五 器物部一

法器

樂器

農器

卷一百五十六 器物部二

軍器

卷一百五十七 器物部三

文具

卷一百五十八 器物部四

坐臥具 舟車

卷一百五十九 器物部五

雜器

卷一百六十 器物部六

布帛

臣等謹案

御定子史精華一百六十卷康熙末

聖祖仁皇帝勅修雍正五年

世宗憲皇帝御定頒行四庫之中惟子史最為浩博

亦最為蕪雜蓋紀傳編年以外凡稗官野紀
皆得自託于史儒家以外凡異學方技皆得
自命為子學者雖病其冗濫而資考證廣學
問者又錯出其中不能竟廢卷帙所以日繁
也或寒門細族艱於購求或僻壤窮鄉限於
耳目則涉覽有所不能徧或貪多務得不別
瑕瑜或嗜異喜新徧矜荒誕則持擇有所不
能精於是刪纂之學興焉然摘錄之本如庾

仲容之子鈔

案子欽世無傳本其文散見永樂大典中馬總之意

林簡畧不詳錢端禮之諸史提要疎陋寡緒

楊侃之兩漢博聞林鉞之漢雋偏舉不全即

洪邁之經子法語諸史精語呂祖謙之十七

史詳節亦未為善本明人所輯叢脞彌甚益

自鄧無譏焉

聖祖仁皇帝嘉會藝林

特命纂輯此編俾共知津逮分三十類子目二百八十

九名言雋句採掇靡遺大書以標其精要分
注以詳其首尾原原本本條理秩然繁簡得
中翦裁有法守茲一帙可以富擬百城於子
史兩家誠所謂披沙而揀金集腋而為裘矣
乾隆四十一年五月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

御定子史精華卷一

天部一

天

消陽無計量

管子天以地化生無法虛注消古育字天以陽氣育生萬物物生不可計

量

若鼓有桴

管子夫天地一險一易一之一天地否則擊注桴當為響險易猶否泰夫天地否

泰應德而至猶鼓之金響應擊而鳴者也

萬物橐

管子天地一之也天地直萬物故曰萬物之橐

注直裹萬物在天地之中故為橐也

四時云下

管子天不動一而萬物化注云運動貌也

常象

管子天有——地有常形人有動化從新管子天

留故

——故——注天施地化日夜不息故能生成不

已以天地變不可留停故動化其故以就其新然亦循

故之四時周而復

虛滿合離

管子夫運謀者天地之——也——也注言歷運之

始無所易之也

謀崇替相因若天地之有虛滿合離乃

精氣有五

管子且夫

理之不可已者也春夏為合秋冬為虛

天地————不必為沮注謂五行之

虛其無形

管子天之

時也其時之氣不能必則為沮敗也

道————虛則不屈無形則無所位管子

苞物衆

管子

——者莫大於天地化

或維之

管子天之——地或載之

物多者莫多於日月

莫之載則地以沈矣夫天不墜

以九制

管子天道——地

地不沈夫或維而載之也夫

人道以六制注九老陽之數
粵宛管子天為一草木

以老陽制天所以君長之也
主正管子天一主正地主平

為厚順不逆時氣也
因管子天一人因天

人主安靜注平分
大圓管子人能正靜皮膚裕寬耳目

四時天之正也
萬物母老子無名天地之始有名**橐籥**老子

而履大方注
能長生老子天長地久天地所以能長且久者以其不

大圓天也
得一以清老子天一地

天地之間其猶一乎
法道老子人法地地法天

虛而不屈動而愈出
不言善勝不言善應老子天之道一而自來

自生故
猶張弓老子天之其一一乎高者抑之下者舉之

有餘者損之不足者與之
欽定四庫全書

佛定子史精華

不利而不害

老子天之道為而不爭

日暴夜息風乾露

濡

文子天設日月列星辰張四時調陰陽

圓而無端

文子天以之以之以之以之以之以

且冬且夏

文子陰陽不能常一月不知晝日不知夜

元運無窮

子華子太初之中氣

長羸隨以摯斂汙陰

隨以數榮

子華子朱明之氣而為秋元武不能盡

其所以為寒也必之氣而為春孰為此者天也

出三入一

子華子天之精氣其大數

常一而一之謂專二之謂耦三

徧覆包涵昭明

顯融

子華子帝之所以為功也

裨闔

地谷子地

之道擇闔者以變動陰陽四時開閉以持樞地谷子

化萬物縱橫反出反覆反忤必由此矣謂春生

夏長秋收冬藏天之正也左舒尸子天一而起牽如彈丸慎子天

而生兩儀輕清浮而為天重濁凝而為地天形相因

為氤相盪為氲慎子天地之所以能長能久者以其陽

極而生陰二者交通合為太和而生陽陰中有陽上升

而一以施生化之功此變化之所以兆也含精

物生列子清輕者上為天濁重者下職生覆列子天地

人無全能萬物無全用故天一密移列子運轉亡已

地職形載聖職教化物職所宜天地一轉覺

哉積氣列子杞國有人憂天墜身無所寄廢寢食者又

有憂彼之所憂者因徃曉之曰天一耳無處

欽定四庫全書

御定子史精華

三

無氣若屈伸呼吸終日在天中行止奈何憂墜乎

煉石補闕

列子天地亦物也物有不足故昔者

女媧氏以五色土以立四極

窈然無際漠然無分

列子

斷龍之足以立四極

天道自會自運清都紫微

列子周穆王執化人之祛騰而上者中天廼止暨及化人

之宮王實以為蒼蒼正色

莊子天之其邪其遠而無所至

鉤天廣樂帝之所居

極邪其視下也神而不可不為

莊子者天也

無為而

尊

莊子者天道也運而無積

莊子天道故萬物成

晝夜有經

莊子天德而出寧日月照而四時行若之雲行而雨施矣

六極五常

莊子天有

機緘不得已運轉不能止

莊子天其運乎地其處乎日月其爭於所乎孰主張是孰

網維是孰居無事推而行是意者其有邪
而一一邪意者其一一而一一自一邪
隆施莊子雲者

為雨乎雨者為雲乎孰一一是孰居無
事淫樂而勸是注隆施居高而施也
萬物出乎無有

莊子天門者無有
也一一一一一一
不賜歲成莊子四時殊氣
天一一一故一一
成體成始

莊子天地者萬物之父母
也合則一一散則一一
大美不言莊子天地有一一
而一一四時有明

法而不議萬物
有成理而不說
始卒若環莊子一一一一莫得其倫
是謂天均天均者天倪也
守

度量而不可濫
鵲冠子彼天地之以無極
者以一一一一
柄以臨斗冠鵲

子曰不踰辰月宿其剡當名服事星守弗去弦望晦朔
終始相巡踰年累歲用不繆繆此天之所一一一者

也
不離一鵲冠子天之不
遠以一一一
捐物任勢鵲冠子一一一
者天也捐物任勢

故莫能宰而不天

萬物立

鵽冠子天者所以得也

燥而水生

鵽冠子天者神也地

者形也地濕而火生焉

然物無勝

鵽冠子所謂天者非是蒼蒼之氣之謂天也言

其下而一者也注可

太清

鵽冠子唯聖人能正其音調其聲故其德上及

天下之物而莫之勝也

誠信明因一

鵽冠子天者誠其日德也日誠

出誠入南北有極故莫弗以為法則天者信其月刑也月信死信生終則有始故莫弗以為政天者明星其稽也列星不亂各以序行故小大莫弗以為章天者因時其則也四時當名代而不干故莫弗以為必然天者一法其同也前後左右古今自如故莫弗以為常

執大同

之制調泰鴻之氣

鵽冠子泰一者正神明之位者也注泰一天皇

大帝也 神明所根 鵬冠子天也者 一之 一也 醇化四

陶埏無形刻鏤未萌

見

明三定一

鵬冠子天 一以 一則萬物莫不至矣

三時生長一時煞形

受藻華

鵬冠子天 一以 一為神

英華以

九鴻

鵬冠子天有 一

不見形

鵬冠子精微者

一而天

循文以動

鵬冠子天 一以 一作

氣之總出

鵬冠

子天者 一 所 一 也 注虹霓

行不徑請

鵬冠子欲驗

霜露風雨積氣之成乎天者也

親比相隨

荀子山淵平天地比注天

以問塗而至也 皆天也是天地長 一 一 一 無天高地下之殊也

隆物

示民

荀子皇天一一以一下一或厚
或薄帝不齊均注隆猶備也

圓周復雜

呂氏春秋天道

之圓也精氣一上一下
一一一一無所稽留

順維生

呂氏春秋天曰順一
一一地曰因因維寧

微

以成

呂氏春秋天地有始天一一地塞以形天地合
和生之大經注天陽也虛而能施故微以生萬物

九野

呂氏春秋天有一一中央曰鈞天其星角亢氐東
方曰蒼天其星房心尾東北曰變天其星箕斗牽

牛北方曰元天其星婺女虛危營室西北曰幽天其星
東壁奎婁西方曰顓天其星胃昂畢西南曰朱天其星

觜高參東井南方曰炎天其星張翼轸
柳七星東南曰陽天其星張翼轸

斟萬物

呂氏春秋

聖人覽焉至長反短至短反長

呂氏春秋一一一一
一一天之道也注夏至極長過

至則短冬至至極
短過至則長

閭闔

淮南子排一一輪天門
注閭闔始升天之門也

大區

淮南子乘

雲陵霄與造化者俱縱志舒節
以馳——注區宅大宅謂天也
大昭淮南子天地未形

濁故曰

虛霏

淮南子道始於——
虛霏生字宙

清陽薄靡

淮南子——
者——而為

天重濁者凝滯而為地注
薄靡者若塵埃飛揚之貌

清妙

淮南子——之合專易
重濁之凝竭難故天先

成而地

圓者主明

淮南子天道曰圓地道曰方方者主
幽——明者吐氣者也幽者含

氣者也吐氣者
施含氣者化

吐氣者施

見上

紫宮執斗

淮南子——者
太一之居也——

——而**報德維**

淮南子東北為——之——也注報復也陰
氣極於北方陽氣發於東方自陰復陽故

曰報德之維
四角為維也

背陽維

淮南子西南為——之——注西南
已過陽將復陰故曰背陽之維

常羊維

淮南子東南為——之——注常羊不進不退之
貌東南純陽用事不盛不衰常如此故曰常羊

欽定四庫全書

史

御定子史精華

六

之蹠通維

淮南子西北為一之注西北純陰陽氣

帝張四維

淮南子斗月從一展復反其所運之以

物宗

淮南子天為

也直而不爭修而不窮久而不弊遠而不忘與天合德

與神合明所欲則得所惡則亡自古及今不可移匡厥

德孔密廣大以容是

故上帝以為一

惟像無形窈窈冥冥

芒艾漠閔瀕濛鴻洞

淮南子古未

莫知其門有二神混生經天營地

二神混生

見上

陰陽之神節章光愛神明

淮南子夫天地之道至絃

矩表識

淮南子

矩表識淮南子天地之大可以一

無容無則

淮南子

然一一大不可極深不

得和之精

淮南子天地之

可測尚與人化知不能得

氣莫大於和和

者陰陽調日夜分而生物春分而生
秋分而成生之與成必
洞同
淮南子
天地渾沌為

樸未造而成
物謂之太一
無子無奪
淮南子
天地
也日月無德也故無怨也
嘔

生吹落
淮南子
夫天地之施化也
之
無為之為
或問

天曰吾於天歟見
歟曰以其不彫刻也如物刻而彫之焉得力而給諸

為萬物郭
揚子或問聖人之經不可使易知歟曰不可
天俄而可度則其覆物也淺矣地俄而可測

則其載物也薄矣大哉天地之
五經之為衆說郭
高其目下其耳
揚子敢

明曰聵聵乎惟天為聰惟天為明夫
能
樂天
揚子天非獨
勞仲尼亦自

勞也天病乎哉
天
經南北緯西東
揚子
則有
有
注經緯相

錯以成天文也鬱化精楊子天奧西穹隆周下楊子天而

而向乎上渾而擢揚子天故其運不已地墮而靜故

揮同擢子天僑踈揚子天含囊萬物抱朴子天地

而萬物非天地之所為也乾穹高蓋抱朴子儀坤德以厚穹隆仰燾

抱朴子冲昧既開降濁升清一以統元氣文中子天

焉非止蕩蕩蒼蒼之謂也三紀大備史記天官書天運三十歲一小

變一紀一五官五佐史記天官書紫宮房心權衡咸池

也為經不移徙大小有差濶狹有常水火金木填星此

五星者天之一為經緯見伏有時所過行贏縮有度

天廷

史記天官書三能三衡者一

貴者太一

史記封禪書謬忌奏

祠太一方曰天神

帝所

史記趙世家趙簡子疾五日不知人寤語大夫曰我

之——甚樂與百神游於鈞天

含雷

史記司馬相如傳左元冥而右——

廣樂九奏萬舞不類三代之樂

寒門

史記司馬相如傳遺屯騎

含靈天上造化神名也

昊穹

史記司馬相如傳伊上古

垂恩儲祉

史記

相如傳上帝

質闇

史記司馬相如傳天為——珍

符瑞見意不

曠曠

史記日者傳天地——物之

出五色

可辭讓也

史記龜策傳

天——呂——知善惡

生百財

史記龜策傳天地合

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一

八

氣呂一
穆清
史記自序漢興呂來至明天子獲符瑞
博

臨
漢書武帝紀詔曰上帝一
兼地
漢書律歷志天
玉衡

杓建
漢書律歷志一
天之
六氣五味
漢書律歷

一降生
若日光
漢書禮樂志孝奏天儀一
天神下降故有

光
四方承宇
漢書禮樂志帝臨中壇一
注言天

泰元
漢書禮樂志惟一一尊媼神蕃釐注泰元天
玉臺

漢書禮樂志游閭闔觀一
誅蕩蕩
漢書禮樂志天門開

一注玉臺上帝之所居
誅蕩蕩
漢書禮樂志一
注誅讀如迭

蕩蕩天體堅
堅清
見寂寥知時
漢書禮樂志一
上天

清之狀也
寂寥
注言天雖寂寥

高遠而知我九閼漢書禮樂志專精厲意逝一一注閼

饗薦之時也亦陟也陟重也謂九天之上也閼音

亥象載昭庭漢書禮樂志一一一日親呂察注象謂縣象也載事也縣象祕事昭顯於庭日來

親近甚腹齊漢書郊祀志八神將自古而有之或曰太

明察也公呂來作之齊所呂為齊呂天齊也注蘓

林曰當天中央齊也師古曰好陰漢書郊祀志天一

謂其衆神異如天之一一也祠之必於高山之下

有五帝漢書郊祀志高祖入關問故秦時上帝祠何帝也對曰四帝有白青黃赤帝之祠高祖曰吾聞

天一一而四何也莫知其說於是高祖曰報德星漢

吾知之矣迺待我而具五也迺立黑帝祠

郊祀志望氣王朔言候獨見填星出如爪食頃復入有

司皆曰陛下建漢家封禪天其一云注德星即填

星也增授泰元神策漢書郊祀志天子幸泰山呂十一月

甲子朔旦冬至日祀上帝於明堂後

每修封其贊饗曰天一皇帝一皇帝一大律漢書郊祀志正

一周而復始皇帝敬拜泰一大律漢書郊祀志正

可一呂永年一天一之一上質不飾漢書郊祀志神祇功德

一注一丕奉也律法也一上質不飾漢書郊祀志神祇功德

物猶不足一呂報功惟至誠為一日月星辰所昭仰漢書郊

可致一呂章天德一日月星辰所昭仰漢書郊

文一山川海澤所生殖也一也地一垓圯無垠漢書賈誼傳大鈞

理一山川海澤所生殖也一也地一垓圯無垠漢書賈誼傳大鈞

陰陽為炭萬物為銅漢書賈誼傳天地為鑪造化陽居

陰陽為炭萬物為銅漢書賈誼傳天地為鑪造化陽居

大夏陰居大冬漢書董仲舒傳天道之大者在陰陽

為德陰為刑刑主殺而德主生是故一

常一而呂生育養長為事一常一而積一報降

於空虛不用之處一呂此見天之任德不任刑也一報降

符應漢書兒寬傳癸亥宗祀日宣重光上元甲子肅雝

永亨光輝充塞天文粲然見象日昭一一一一

符應漢書兒寬傳癸亥宗祀日宣重光上元甲子肅雝

永亨光輝充塞天文粲然見象日昭一一一一

永亨光輝充塞天文粲然見象日昭一一一一

貴信

漢書杜欽傳天道

一地道

表應

漢書東方朔傳

之一應

不為惡寒輟冬

漢書東方朔傳天

一一人之

而輟

莞闕

漢書東方朔傳語曰

紫宮極樞通位帝紀太

微四門廣開大道

漢書李尋傳

一紫宮天之北宮

也極天之北極星也樞是其廻轉者也

清則

漢書揚雄

太微天之南宮也四門太微之四門也

之

一呂壁壘兮稍變

天閭

漢書揚雄傳一央兮地

旭卉

漢書揚雄傳上天

杳高遠也旭卉疾速也

玉衡正太階平

漢書揚雄傳一一注玉衡天儀也麗

欽定四庫全書

御定子史精華

十

彌

漢書揚雄傳天且一地普而深九閼漢書揚雄傳注麗日月星辰之所著也彌廣也九閼獨不見夫翠

蚪絳螭之將登序天必聳身於蒼梧之淵不階浮雲翼疾風虛舉而上升則不能掀膠葛騰一一注膠葛上清

之氣也九閼

紘覆

漢書叙傳觀天岡之一分實裴謚而相順

渾元

漢書叙傳一一

九天之門

運物流不處兮注

蕩蕩正青

後漢書和熹鄧皇后紀嘗夢捫天一一一若有鍾

乳狀迺仰嗽飲之呂訊諸占夢言堯夢攀天而上夢喏湯夢及天而喏之斯皆聖王之前占吉不可言

見上注

一晝一夜而運過周

後漢書律歷志天之動也

天而西日連天而東

約而不費

後漢書祭祀志論天道質成一一一者也

合元垂耀

後漢書天文志天者北辰星一一建帝形運機授度張百精

八極之維

後漢書天文志注————徑二億三萬二千三百里
南北則短減千里東西則廣增千里自地至天半於八

極則地之兩儀舞道中————後漢書天文志注天有——呂
深亦如之

北極在南者不著稟氣舒光————後漢書天文志注天
故聖人弗之名焉

後漢書馮衍傳覽天地之大宅————後漢書馮衍傳游精神
————分統萬物之維綱

操注大宅重人惜物————後漢書郵憚傳天地————其
謂天地————故運機衡垂日月含元包一甄

陶品含元包一————見上呂虛為德————後漢書郎顗傳天地之道
類————上

及遠敏於影響————後漢書郎顗傳天————文象設教————後漢書
者也

不言呂————五載成化————後漢書朱浮傳傳曰五年再閏天
————道乃備夫呂天地之靈猶————呂

一其况

人道哉 猶慈父

後漢書鄭興傳天於賢聖之君一一之於孝子也尚剛後漢書丁

鴻傳天不可呂不剛不剛則三光不四表後漢書班固

明注天道一一終日乾乾是其剛也四表傳四清五獄

帶河汭洛圖書之淵注天有一一乾則後漢書班固傳

呂布精魄地有四清呂出國書乾則若夫上稽一一

降承龍翼而炳諸典謨呂冠德卓踞者莫崇乎陶唐

注惟天為大惟堯則之龍翼謂稷契等為堯之羽翼浮

清後漢書班固傳太極之原兩儀始九乾後漢書崔駰

重淵仰探遠乎一一注厖頤後漢書張衡傳踰一一于

九乾謂天有九重也厖頤後漢書張衡傳踰一一于

天度濛濛未虹洞後漢書馬融傳天地一一務剛其氣

分之象也虹洞固無端涯注虹洞相連也務剛其氣

後漢書黃瓊傳天者一五將三門後漢書高彪傳天有

一一君者務強其政五將三門太一一注太

一式凡舉事皆欲發三門順五將發三門
者開門休門生門五將者天日文昌等
大順成德魏志

孫資傳注天地以一將者天日文昌等
規量魏志陳思王植傳注同天

光物不答施魏志劉廙傳運星精流神明

魏志管輅傳注夫天雖有大象而不能言故
於上於下驗風雲以表異役鳥獸以通靈驗

風雲以表異役鳥獸以通靈見神明君父魏志管輅傳

為萬物生長撫育覆載布治房心決政參伐蜀志秦宓傳天

有頭有耳有足蜀志秦宓傳吳遣使張溫來聘百

亮累遣使促之溫曰彼何人也亮曰益州學士也及至
溫問曰天乎宓曰有之溫曰在何方也宓曰在西

方詩曰乃眷西顧以此推之頭在西方溫曰天——乎
必曰天處高而聽卑詩云鶴鳴九臯聲聞於天若其無

耳何以聽之溫曰天——乎必曰有詩云
天步艱難之子不猶若其無足何以步之靈威棐謔吳志

吳主傳注天高
穹圓晉書簡文帝紀論靜河海
聽下————
於既泄補——於已素言天者

三家晉書天文志古——有——
一曰蓋天二曰宣夜三曰渾天南高北下晉書天文志天

形——而——日出高
故見日入下故不見
中高外下晉書天文志天
地各————旁轉

如磨晉書天文志天——
推——而左行磨疾蟻遲晉書天文志天左行
日月右行故日月實

東行而天牽之以西沒譬之於蟻行磨石之上磨左了
旋而蟻右去——而——故不得不隨磨以左迴焉了

無質晉書天文志天——
精絕故蒼蒼然也譬之旁望遠道之黃山而皆青

俯察千仞之深谷而窺黑夫
青非真青而黑非有體也

覆奩

晉書天文志天形穹隆如雞子幕其際周

接四海之表浮於元氣之上譬如
以抑水而不沒者氣充其中故也

出入水中

晉書天文志黃

帝書曰天在地外水在天外水浮天而載地者也又易
曰時乘六龍夫陽爻稱龍龍者居水之物以喻天天陽

物也又一一一一與
龍相似故以龍比也

上下規

晉書天文志繞北極徑七
十二度常見不隱謂之一

規繞南極七十二度
常隱不見謂之一

赤黃道

晉書天文志一道帶天之
絃去兩極各九十一度少

彊一一日之所行也半在赤道外半在赤道內
與赤道東交於角五少弱西交於奎十四少彊
陰陽陶

烝萬品一區

晉書張華傳一一一一
巨細舛錯種繁類殊

劍精上徹

晉書

張華傳斗牛之間常有紫氣華聞雷煥妙達緯象
乃要煥登樓仰觀煥曰寶一一一於天耳

含羅

萬類旁薄羣生

晉書皇甫謐傳天元而清地

四節環轉

晉書摯虞傳一儀泊焉其

霄堦

晉書張協傳旌拂

清泠

無霞

晉書張協傳天而靡窮

八翼飛上

晉書陶侃傳侃

其天見天門九重已登

麥濶

晉書成公綏傳何陰陽

乾

軸

晉書袁宏傳赫赫

剛簡

晉書董京傳乾道

恢恢乾德

晉書四夷傳序夫一區之所均載

神光燭庭

晉書馮

嘗夜見天門開

列宿分方

宋書歷志天以四時乾式

宋書禮志惟皇配極惟帝祀

質誠章德

宋書禮志掃地

天故能上稽

照臨黔首

而祭器用陶甒

惟一與一清穹宋書樂志烟乾樞宋書樂志地紫穹宋書

樂志膺華丹乾衡宋書樂志撫猶殷襄黃宋書天文志

耀登瑞一乾衡宋書樂志撫猶殷襄黃宋書天文志

如鳥卵天包地外一之也周窮於無窮宋書天文志

旋無端其形渾渾然故曰渾天也

高一一一地深測於不測地常安形見員神宋書符

有居靜之體天有常安之形

祇薦裕假照三辰宋書謝靈運傳渾四游幹

五緯宋書顏延之傳青昊宋書樂志烟費賦氣

自均齊書崔祖思傳榮光齊書陸澄傳時東海王稿

色照地衆莫能解稿判氣齊書張融傳分渾抗暉東曲

云是世祖大悅判氣齊書張融傳分渾抗暉東曲

欽定四庫全書

御定子史精華

卷一

十四

齊書張融傳

天一一於

皇乾

梁書武帝紀
降命難以諫拒

星回日

薄擊雷鞭電

梁書元帝紀
者之謂天

穹儀

梁書元帝紀
鑿河津于孟

門百川復啓補
以五石萬物再生

渾蓋為一

梁書崔靈恩傳儒者論
天五執渾蓋二義論蓋

不合於渾論渾不合於蓋
靈思立義以一一焉

元胎

陳書高祖紀
剖判太素氤氲

以運

為德

南史文惠太子傳乾健震動
天一一故言帝出乎震

景測

魏書高允傳箕
子陳謨而洪範

作宣尼述史而春秋著皆所
以彰明列辟一一皇天者也

十二次

魏書張淵傳注天
有一一日月之

所經

恢恢寥寥

魏書張淵傳
太虛一一帝庭

三十六天

魏書釋老
志二儀之

間有
三十宮宮有一主

華闕乾宮

隋書音樂志闕一一下
乘精氣御祥風

烟衢宸路

隋書音樂志神之靈慶

七種殊說

隋書天文志蓋及宣

夜三說並驅平昕安穹四天

人主象

舊唐書禮儀志天是舊唐書禮儀志天

之曰

上靈

舊唐書禮儀志答

陽元

舊唐書禮儀志柱

乾

圖

舊唐書禮儀志仰

圓清

舊唐書禮儀志按周易天數

十故去基上面九十尺所

君位

舊唐書禮儀志昊天上帝

有赫圓宰

舊唐書音樂志

皇穹

舊唐書音樂志欽

混

成冲邃

舊唐書音樂志乾儀

九元著象七曜甄明

舊唐

書音樂志攸哉廣覆大矣

至誠與鄰

舊唐書音樂志天

欽定四庫全書

御定子史精華

五

蒼霄

舊唐書音樂志調露初迎綺春節承雲遽踐

品類既一崇高以均

舊唐

書柳公綽傳天布寒暑不私於人

五音司日

唐書歷志天有

也誠神監仁

唐書柳宗元傳載陽於雅承天之嘏天之宜於神之曷依宜仁之歸常

數

唐書孫思邈傳天有四時五行寒暑迭居和為雨怒為風凝為雪霜張為虹霓天也

智象圓

唐書孫思邈傳者動天之故欲易曰見幾而作不俟終日圓之謂也

霆砰電射

唐書吳武

陵傳怒也不能終朝天

運為四時

唐書許敬宗傳天有五星而一有一地有五獄流

而為稱以舉事

五代史司天考自堯舜三代以來莫不一天

紘帶

五代史司天考

赤道者天之也其勢圓而平紀宿度之常數焉北倚

宋史天文志沈括渾儀議曰舊說以謂天常傾

西北極星不得居中臣謂以中國規觀天中為北宋史天文

之天常——可也謂極星偏西則不然

志黃帝素書立于午而面子立于子而面午至於自卯而望酉自酉而望卯皆曰北面立于卯而面酉立于酉而負卯至于自午而望南自子而望北則皆曰南面乃常以——也常以天中為北則蓋以極星常居天

中也黃道橫絡宋史天文志蓋天度之不齊古人特紀其

天體列宿躔度自隨歲差而增減元氣廣大宋史禮志按開寶通禮

之蒼然則稱蒼昊為體宋史禮志在天成象在地成形蓋

入星辰之列不陽噓而生宋史樂志莫神默定幽贊降祥

福善宋史樂志天何言哉至清真宇宋史樂志巍巍監

觀萬寓統治九清

宋史樂志無體之體強名高穹

宋史樂志

赫赫藝祖

青圓

宋史樂志雲旗飛揚神光肅然當駕颺歛來乎

雲恩雨澤

宋史

受命

一

一

一

一

一

一

一

一

一

樂志

一

一

一

一

一

一

一

一

一

涯君王愉樂餘氣溢瑤庀

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一者天之道也

宣通則和

宋史尤袤傳天地之氣

一

一

一

一

一

冲漠漠

宋史夏侯嘉正傳又若太始未有仁義

範金走水不出

戶而知

遼史歷象志觀天之變而制器以候之八尺之表六尺之筒百刻之漏日月星辰示諸掌上運

行既察度分既審於是像天圓以顯運行置地樞以驗出入渾象是作天道之常尋尺之中可以俯窺陶唐之

象是矣設三儀以明度分管一衡以正人極渾儀是作天文之變六合之表可以仰觀有虞之璣是矣體莫固

於金用莫利於水——
——天道此聖人之所以為聖也——
——主流行——
——遼史世表

地主蓄泄二氣——
——不可體形——
——元史天文志——
——莫天大也——
——乾文弘朗

元史禮樂志肇此——
——恢恢上圓——
——元史禮樂志——
——無聲無臭——
——大恩生

陰符經天之无思而——
——迅雷列風莫不蠢然——
——笠寫——
——周髀算經——
——以——
——天注

天之——
——中央高——
——周髀算經——
——凡日月運行四極之道極下者

形——
——其地高人所居六萬里滂沱四隤而下天

之——
——亦——
——四極四和——
——周髀算經——
——日運行處極北北方

四旁六萬里——
——日中西方夜半日在極南南方日中北方夜半日在極東東方

四和者謂之極子午卯酉得東西南北之中天地之所
合四時之所交風雨之所會陰陽之所和然則百物阜

安草木蕃庶
故曰四和

蓋笠

周髀算經天象
地法覆槃

尚右

逸周書天道
日月西移

有九列

逸周書天
別時陰陽

嘏命

逸周書用能
承天

夏數得

逸周

王所同
天百

有滄熱

逸周書天地之間
善用道者終不竭注滄寒

有嚴教

竹

紀年黃帝五十年秋七月庚申天霧晝昏帝問天老力
牧容成曰於公何如天老曰天一一以賜帝帝勿犯

也遊於洛水之上見大魚殺五
牲以醺之魚遊於海得圖書焉

再旦

竹書紀年懿王元
年春正月王即位

天一一
於鄭

持盈

越絕書天貴一一持盈者言
不失陰陽日月星辰之綱紀

三表

越絕書
范子曰

夫八穀貴賤之法必察天之
三表范子曰水之勢勝金陰氣蓄積太盛水據金而死

故金中有水如此者歲大敗八穀皆貴金之勢勝木陽
氣蓄積太盛金據木而死故木中有火如此者歲大美

八穀皆賤金木水火更相勝此天之三表者也倡而見符越絕書天一

知天下知地中知人此之謂賈誼新書天之處聽卑視察高其目芒

其一位下施藏形見光董仲舒春秋繁露天其一

序列星而近至精考陰陽而降霜露高其位所以為尊也下其施所以為仁也藏其形所以為神也見其光所

以為明也序列星所以相承也近至精所以為序列星剛也考陰陽所以成歲也降霜露所以生殺也

近至精考陰陽降霜露見積精自剛董仲舒春秋繁露

聖人積眾賢以自強天序日月星辰以自光聖人序爵祿以自明盛積壹陽董仲舒春秋繁露天

道務盛其精聖人務眾其賢其四選三長董仲舒春秋繁露天

欽定四庫全書

御定子史精華

六

地之理分一歲之變以為四時四時亦天之——已是
故春者少陽之選也夏者太陽之選也秋者少陰之選
也冬者太陰之選也四選之中各有孟仲季是選之中
有選故一歲之中有四時一時之中有一——天之節也

十端

董仲舒春秋繁露天有——天為一端地為一端
陰為一端陽為一端火為一端金為一端木為一端

端水為一端土為一端人為
一端凡十端而畢天之數也

三而一成

董仲舒春秋繁
露天之大經三

起而成日三日而成規三旬而成月三月而成時三時
而成功寒暑與和三成物日月與星三成光天地
與人三而成德由此觀之
——天之大經也

廣大無極

董仲舒春秋繁露
天地者萬物之本

先祖之所出也

——其

化生養成

董仲舒春秋繁
露天覆育萬物

既——而——之有——而——之事功無已終而復始
凡舉歸之以奉人察於天之意無窮極之仁也

愛利為

意

董仲舒春秋繁露天常以——顯經隱權前德後

刑

董仲舒春秋繁露天以陰為權以陽為經陽出而南

——

而少霜多露董仲舒春秋繁露天之所暖清

舒

春秋繁露人之好惡化天之喜怒氣哀樂心董仲舒

露

天亦有——之——之——春喜氣也故生秋怒氣也故殺夏樂氣也故養冬哀氣也故藏出陽為

煖

出陰為清董仲舒春秋繁露天地之道——親陽疎

陰

董仲舒春秋繁露陽之出也常縣於前而任事陰之

德

而不百神之君董仲舒春秋繁露天者——萬物之

欽定四庫全書

御定子史精華

十九

祖董仲舒春秋繁露天者一三起而成四轉而終董仲舒春秋

秋繁露天之經一集地之靈降甘風雨董仲舒春秋繁露郊祀曰

皇皇上帝照臨下土一兩和二中董仲舒春秋繁露天有

一以成一歲立其中用之無窮是北方之中用合陰而物始動於下南方之中用合陽而養始美於上其動

於下者不得東方之和不能生中春是也其盛壯董仲舒春秋

養於上者不得西方之和不能成中秋是也盛壯齊成告甘芬成告

精固地氣盛壯而後化故其化良齊成告甘芬成告

苦董仲舒春秋繁露天無所言而意以物物不與羣物同時而生死者必深察之是天所告人也故一

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

之一也和德平威一董仲舒春秋繁露天有一有一有

德也秋者天之平也冬者天之威也天之不能兩盈桓

序必先和然後發德必先平然後發威桓

鹽鐵論夫李梅實多者來年為之衰新穀熟者三光照

舊穀為之虧自天地一而況於人事乎三光照

記桓寬鹽鐵論天設一以萬歲長安焦氏易林天地

黃帝所直焦氏易林天門帝室一堯舜所居焦氏易

與陽一為人鎮班固白虎通天之為言鎮一蒼吳越春

種進祝酒其辭曰皇天祐助我王受福良臣集謀我王

之德宗廟輔政鬼神承翼君不忘臣臣盡其力上天一

掩塞不可浩廣魏伯陽參同契神在四宮王充論衡天神

之居也王者居宮室之內則天亦有太微輒知輒應充

紫宮軒轅文昌之坐天一一一之內輒知輒應充

大己曰事全書御定子史精華平

論衡儒者曰天氣也故其去人不遠人里度王充論衡

離天下六萬餘里數家計之三百六十五度一周天

覆盆王充論衡天正與地無異然而日出上日入下

若出入蓋葆蓋莖之北若王充論衡或曰天若倚蓋極星在上

之者正陶鈞運弩矢流王充論衡天行三百六十五

甚疾無以為驗當與鶴唳雞鳴王充論衡夜及半

物應天氣之驗也普施王充論衡天者氣出物生王

論衡天之動行也施氣也老聃得以壽王充論衡謂天

體動

乃一乃一矣

自然無為者何

氣也恬澹無欲無為無事者也
老聃稟之於天使天無此氣老聃安所稟受
圖書自

成王充論衡河出圖洛出書天安得以筆
晏陽王充論

性奇者星辰曉爛人多文王充論衡上天一而厚土持

日月轉王充論衡日月行遲天行疾天國基王符

論天者一羣生大仰楊泉物理論天者旋也均也積陽

南陽北陰楊泉物理論自極以一天書分夜合葛洪神

地一而一自極以一天之天以天書分夜合葛洪神

瑞者實也信也天萬象迴薄王嘉拾遺記皇娥倚瑟

次已曰車
御定子史精華
王

莊一化無方 貺以萬吉

溫大雅創業起居注太原獲青石龜形文有丹書四字曰李治萬世

齊王遣使獻之於是內外畢賀帝曰上天明命

四人境

段成式酉陽雜俎三界外曰一謂常融玉隆梵度覆奕四天也

三清

段成式酉陽雜俎四人天外曰

一一大赤禹餘清微也

大羅

段成式酉陽雜俎三清上曰又有九天波利等九名

六宮

段成

式酉陽雜俎洞天一宮是為六天鬼神之宮

蔚藍

陸游老學菴筆

記杜子美梓州金華山詩云上有——天垂光抱瓊臺

御定子史精華卷一

欽定四庫全書

御定子史精華卷二

天部二

日

掌賞

管子南方曰日其時曰夏其氣曰陽日
賞為暑注得賞則熱熱故為暑

星不能爭

光

文子日出
與之
不見

清靜揚光

文子天覆以德地載以
樂四時不失序風雨不

為虛日月
而
五星
不失其行此清靜之所明也

火精

范子曰者
景主晝居晝而

為明處照
而有光

光盈尺

尸子曰
光滿天下

照窮桑

尸子少昊金天
氏邑於窮桑日

五色下五色

尸子曰五色照耀君乘土而王

天下眼目

慎子日月

為天下衣食人不知德

仲夏躍東井仲冬躍南斗

慎子

日經千里晝夜所經謂之一度

而去極遠則晝短而夜長

夸父追影

列子逐之於隅谷之際

車蓋盤盂

列子孔子

小兒辨鬪問其故一兒曰初出大如一兒曰及日中則

滄涼涼及其日中如探湯此

滄滄涼涼

見上負暄列子宋

夫常衣緇縕僅以過冬暨春東作自曝於日不知天下

知者以獻吾燭火息光

莊子曰日出矣而不知其於日也

萬物

比方

莊子曰出東方而入於西極——莫日車莊子黃帝遇牧

馬童子請問為天下小童曰予少而自遊於六合之內予適有瞽病有長者教予曰若乘——而遊於襄城

之野今予病少瘥予又且復遊於六合之外夫為天下亦若此而已予又奚事焉方中方睨莊子

日————注睨側視也謂日方中而景已復是謂景方昃而光已復沒謂光方沒而明已復升凡中昃之與

升沒若轉樞循環自相誠出誠入鵲冠子南北有極故莫弗以與為前後始終無別

為法浮縣鵲冠子——天地之明注四兼燭韓非子夫則浮縣時之運轉移日月勢若浮縣

下一物不周行四極呂氏春秋冬至日行遠陽燧燃淮南能當也

子——見日則——而為大注陽燧金也取金杯無綠者熟磨令熱日中時以當日下以艾承之則燃得火天

使者

淮南子曰月之

冬至峻狼夏至牛首

淮南子曰山之

之小還大還高春下春

淮南子曰出於陽谷浴於咸池拂於扶桑是謂晨明登於扶桑

爰始將行是謂朏明至於曲阿是謂旦明至於曾泉是謂蚤食至於桑野是謂晏食至於衡陽是謂隅中至於

昆吾是謂正中至於鳥次是謂一至於悲谷是謂舖時至於女紀是謂一至於淵虞是謂一至於連石

是謂一至於悲泉爰止其御爰息其馬是謂行九州縣車至於虞淵是謂黃昏至於蒙谷是謂定昏

七舍

淮南子曰入於虞淵之汜曙於蒙谷之浦一

凡十六所謂九州七舍也魯陽援戈

淮南子曰暮一而撫之日為之退三

舍蔡鄉

淮南子曰之一日雖有明智弗能然也注然猶明也

跋烏

淮南子曰月中有

蟾蜍注
三足鳥

淑清

淮南子曰一一而揚光
五星循晷而不失其行

不應非氣

南淮

子日月一一其一一君子不容非其類注
陽燧取火方諸取水氣相應也非此不得

烏力勝

子淮
一南

曰勝一日一而服於雛禮能有修短也注鳥在日中而見故
服猶畏也雛禮蠶時晨鳴人舍者鴻鳥皆畏之

縣逢未轉

淮南子曰之行也不見其移騶騶倍日而過
草木為之靡一一而日在其前注縣烽

邊候舉燧轉相受
行道里最疾者也

羣目之用

揚子赫也。渾渾乎日出之光。

道羣心丙明離章
之用也

揚子盛哉日乎測陽注丙炳也離散

也言曰炳然明朗測陰測陽見上主正四方

揚子曰正於天利以其辰

作主注日之加午光照天
下
一
一
一
一
故云利也

動而東

揚子日
天動而西
晷晷
千湯

מאדאמא סטאן

御定子史精華

311

日以乎一螢燭幽抱朴子震雷駭則藝鼓曲影覺抱朴

子明鏡舉則傾冠見矣挾蟲鳥瑕抱朴子日月一

不就曲照抱朴子震雷不能細其音以協金石之非瑩

磨力抱朴子乾坤方圓非規矩之昇光啟旦抱朴子義

景以望舒曜今日古日抱朴子一不歸西起東史記

日明於一再中史記封禪書新垣平言臣候日一居

年出東沼入西陂史記司馬相如傳日君於天下史記

傳日為德而躔離漢書律歷志議造漢歷迺定東西立

一一一一

晷儀下漏刻日追二十八宿相距於

四方舉終呂定朔晦分至一弦望
注躔經也離歷也日月之所歷也

合天統

漢書律歷志太極運

三辰五星於上而元氣轉三統五行於下其於人皇極
統三德五事故三辰之合於三統也日一於一十月合

於地統斗
合於人統

日萌色赤肇化而黃牙化而白孽成而黑生

成而青

漢書律歷志天統之正始施於子半一一一
地統受之於丑初日一一一

一一一人統受之於寅初日一一一
一一一至寅半日一一一

華耀宣明

漢書禮樂志日
一一一

光道

漢書天文志日有中道中道者黃道一曰一一光
道北至東井去北極近南至牽牛去北極遠東至

角西至婁去北極中夏至於東井北近極故暑短立
八尺之表而晷景長尺五寸八分冬至至於牽牛遠極
故暑長立八尺之表而晷景長丈三尺一寸四分春秋
分日至婁角去極中而晷中立八尺之表而晷景長七

尺三寸六分此日去極遠
曬光漢書中山靖王勝傳白

近之差畧景長短之制也
幽隱皆照注曬

音山
重光漢書兒寬傳癸亥宗祀日宣一光輝充塞

鼓反
重光天文粲然注太平之世日抱重光謂日有重

也
光精漢書李尋傳日月一時
萬里同歸漢書李尋

陽之長輝光所
炎呂陽專呂壹漢書李尋傳日將旦清

不牽於色日初出
風發羣陰伏君呂臨朝

障日中輝光君德盛明大臣奉公日將入
君就

房有
燭六合耀八絃漢書揚雄傳日月之經不千里則

常節
燭六合耀八絃不能一

地四方八絃
天光之貴漢書孝成許皇后傳日
周輝

方之網維也
者衆陽之宗一

漢書叙傳炫炫上天縣象
與運周後漢書律厯志天之

著明日月
星辰垂精動也一晝一夜而運

過周星從天而西日違天而東日之所行一一一

四時備成萬物畢改

後漢書
律厯志

日周於天一寒一暑

陽精成鳥

後漢書天文志注曰者

鳥而有三趾陽
之類其數奇

守實不虧

後漢書丁鴻傳曰者陽
精一一一君之象也

宣精

後漢書班固傳三
光一一五行布序

浴於甘泉

後漢書王符傳注東南海之外甘水之間有義和之

國有女子曰義和
方一日一一一

九陽代燭

後漢書仲長統傳沆瀣當餐——注九陽日也

晞髮朝陽

後漢書張衡傳旦余沐于清原兮余於一一

如月之初

後漢書
黃琬傳

祖父瓊為魏郡守日食京師不見瓊呂狀聞詔問所食多少瓊未知所況琬年七歲在傍曰何不言日食之餘

即呂其言應詔

用其精

後漢書荀爽傳在地為火在天為日在天者一一一在地

欠付金

御定子史精華

五

者用手捧

魏志程昱傳注昱少時嘗夢上泰山兩其形日昱私異之以語荀彧或以白太祖太祖曰

當終為吾腹心昱本名立太祖乃加其上日更名昱也

登天運景

魏志管輅傳注白日

萬里無物不照及其入地一炭之光不可得見

一炭光見

暘燥

魏志管輅傳注清河倪太守時

天旱倪問輅雨期輅曰今夕當雨是日一畫無形似咸謂不然

舉目見

晉書明帝紀帝幼而聰哲

為元帝所寵異年數歲長安使來因問帝曰日與長安孰遠對曰長安近不聞人從日邊來元帝異之明日宴羣僚又問之對曰日近元帝失色曰何乃異問者之言乎對曰一一日不見長安去地八萬里

晉書天文志日

麗天平轉

晉書天文志日前行道為七

衡六七衡六間

上見繞辰極

晉書天文志日一而一西而還東不出入地中

沒冉

冉轉上

晉書天文志日出於東

當小星數十

晉書天文志今日徑千里圍周

三千里中足以

以火炬喻

晉書天文志王生曰吾亦將借子之矛以

刺子之楯焉把火之去人轉遠其光轉微而日

橫破鏡

晉書天文志日之入西方視之稍稍去初尚有半如

破者其北都沒之頃宜先如豎邪射陽城晉書天文志凡

而差一寸景尺有五寸者南戴日下萬五千里也以此

半也體圓如彈丸地處天之半而陽城為中則日春秋

陽城為天生養恩德晉書天文志日為太陽之精義和

占

晉書律歷志

煥曜

晉書摯虞傳明景日以

天晷

晉書摯虞

傳悼曜靈之靡暇

炎離

晉書摯虞傳尋凱風而

一沖一

溢

晉書郭璞傳一闔一開兩儀

正轡中黃

晉書成公綏傳望舒彌節

於九道義和

裁徑百里

晉書晉勝傳日月一

高隅

隱

晉書赫連勃勃載記

精象所寄

宋書歷志陰陽二氣

是為八行

宋書歷志日有一合成一造月有一道離

數宜

暄光

宋書樂志柔

丹耀

宋書樂志膺華

出東南隅

宋書樂志日一照我秦氏樓

合璧

宋書符瑞志帝堯在位日

乘船

過

宋書符瑞志伊摯將應湯命夢一一日月之旁

八維同映

宋書符瑞志朝景升躔一一

映石知旭

宋書謝靈運傳水激瀨而駿奔日一一而一一

倒景椒塗

宋書謝靈運傳

風生浪於蘭渚

拂浮霜

宋書袁淑傳潤澤而漁焚林而待若浚風之舞輕籜果日之一

火鏡

齊書天文志贊陽精一一陰靈水存垂光滿蓋列景周渾

垂光滿蓋列景周

渾上乘龍西逐

齊書祥瑞志太祖年十夢一青一一行一日

倒麗西阿

齊書張融

傳天抗暉於東曲

盈秀

齊書張融傳山海藏陰雲塵入岫天英徧華日色一一

高

明表德

梁書武帝紀日月麗天一一所以梁岳題地柔博所以成功

朱衣捧

陳書高祖

紀高祖嘗遊義興館於許氏夜夢天開數丈有四人合一一一日而至令高祖開口納焉及覺腹中猶熱

魄呈暉

陳書高祖紀陽光曜象

泣露帶雲

陳書高祖紀朝景重輪三危之膏

晨光合璧

腰扇障

南史劉祥傳褚彥回入朝以五色之卿

止羞面見人扇郵何益彥回曰寒士不遜

九歲制賦

南史顧野王傳野王幼好學

日一朱异冠珥

魏書天象志正始元年十二月壬子天見而奇之

下喜黃氣成抱

魏書靈徵志太昌元年六月初出有大

隋書音樂志

重輪夕映

扶木朝暾

隋書音樂志

上遊晷

馳輝

隋書音樂志寒來

天陽

隋書天文志日為火為地陽地陽上升天

陽下降今置火於地從傍與上診其熱遠近殊不同焉日中正在上覆蓋人人當天陽之衝故熱於始出時又

新從太陰中來故復涼
於其西在桑榆間也

從太陰中來上見無小大有伸厭

隋書天文志曰一一一而所存者一遠寒丘暑隋書天

厭而形小伸而體大盖其理也遠矣近暑文志日

去赤道表裏二十四度
而中和二分之日去
天頂三十六度
去地中四時同度
而有寒暑者
地氣

上騰天氣下降故遠日
下而寒近日下而暑
承福隋書天文志曰下有黃氣三重若抱名曰一一人主

有吉喜
明岫隋書虞世基傳青春晚候朝
且得地陽一日月光華烟雲吐秀
上道次道下

道隋書袁充傳太平日行一一
升平行一一霸世行一一
二八門隋書庾季才傳二月日出卯入

酒居天之正位
 謂之周歷四方
 北史崔浩傳日月
 長繩繫景

北史蕭大園傳
實所願言
照臨寧帖
北史突厥傳處羅朝於臨朔宮帝曰今四海既青與

御定于史精華

一家無異朕皆欲存養使遂性靈譬
如上天止有一個日——莫不——
澄氛靄舊唐書明皇紀太陽

朗耀————於天衢高
風順時厲肅殺於秋序
闔陽舊唐書音樂志披紫闕太一曉降黃庭祥

暉舊唐書音樂志舜日
啟————堯雲卷征旆
蟠桃彩駕細柳光馳舊唐書音樂志祀朝

日樂章太陽朝序王宮有儀——
————軒祥表合漢歷彰

奇見上曦輪舊唐書音樂志永
流洪慶式動——烏陽舊唐書李密傳贊
既昇爝火不息

宿度如過逆旅舊唐書傳仁均傳
於————郵傳之——
大車載行唐書

鄭光傳光孝明皇太后弟也會昌末夢御——
————中衢光輝洪洞照六合寤而占之工曰君且暴貴

羊腍熟唐書骨利幹傳
去京師最遠又北度海則晝長夜短日入烹——
骨利幹處瀚海北其地北距海

蓋近日出處也
兩交
宋史天文志冬至之日在黃道表去北極最遠為小寒晝短夜長

夏至之日在赤道表去北極最近為小暑晝長夜短春秋二分日在春和秋涼晝夜平分
見匿

宋史天文志五星之行有疾舒日月之交有
含王字
宋史天文志君臣有道則日
四

彗
宋史天文志人君有德則日有光芒四出
抱氣
宋史天文志凡黃氣環在日左右為
居日

上為戴氣為冠氣居日下為承氣為履氣居日下左右為紐氣為纓氣抱氣則輔臣忠餘皆為喜為得地吉

黃芒黃輝
宋史天文志日有
甲乙主四海外
宋史天文

志日食在
乾精
宋史樂志日月星辰皆
陽德母
宋史樂志

之一義御寅寅得
首三辰
見
煜燐東門
宋史樂志朝日

天久照首茲三辰
上煜燐東門
揚光下燭

一覆盆必照

宋史陳洪進傳峻極者山也在汙壤而不辭無私者日也雖一一而一一黃暈

鮮明

金史天文志興定五年四月丙子日正午有一一四匝其色一一

測景之所二十

有七

元史天文志四海一一凡一一九居下東極高麗西至滇池南踰朱崖北盡鐵勒

枝一居上枝

山海經湯谷上有扶桑十日所浴在黑齒北居水中有大木一日一一一一

一兆月

周髀算經日一一月光乃出故成明月注月稟日先而成形兆故云日兆月也光華復

旦

竹書紀年帝舜十四年和平氣普應慶雲興焉百工相和而歌慶雲帝乃倡之曰慶雲爛兮紉縵縵兮日月

上天爛然

星陳日月光華弘於一人弘於一人見繼上

天地光明

董仲舒春秋繁露在天而象天者莫折箸蔽大日月一一之一一莫不照也

焦氏易林

雷車避藏

焦氏易林白日揚光

助天行化

班固白虎通日

月明下地

常滿有節

班固白虎通日之言實也

合五行精

魏伯陽參同契日

耀德

魏伯陽參同契日以

繫珠車蓋

王充論衡

日之出近也其入遠不復見故謂之入運見於東方近故謂之出何以驗之明月之於一之棹轉而旋

之明月之珠旋邪人望不過十里天地合矣今視日入非入也亦遠也

出扶桑入細柳

王充

論衡儒者論日旦一暮一扶桑東方地細柳西方野也

騏驎步

王充論衡日晝行千里夜

行千里騏驎晝日亦行千里然則日行舒疾與一之相似類也

斗筐

王充論衡儒者謂日月之體皆

至圓彼從下望見其形若一一之狀

度光數質刺徑千里

王充論衡數家日之一日

之——浴湯谷而光不滅登扶桑而枝不焦王充論衡

谷水也十日浴於湯谷當滅敗焉扶桑木也十日處其上宜焦枯焉今——

枯與今日出同不驗於五治國舒長王符潛夫論所謂

行故知十日非真日也者非謁義和而令安行也又非能增分度而益漏刻也

乃君明察而百官治下循正而得其所則民安靜而力有餘故視羣物斯辨徐幹中論實在元室有所求而外

日長也劉劭人物志火日出而作入而息皇甫謐高士傳壤

照——不能內見田——鑿井而飲耕壘壁劉勰文心雕龍日月豆花

憎賈思勰齊民要術——見貞滿溫大雅唐創業起

日見日則黃爛而根焦矣

貞滿

居注天地定位否

泰迭其盛衰日月著
九芒
韓鄂歲華紀麗
方旭
韓鄂歲

明虧晨貶其
映九英梅
馮贇雲仙雜記元稹為翰林承

注時當青陽
日在
寒鴉帶影
釋惠洪冷

之云豈腸胃文章映日可見乎
有句意俱含蓄者如玉容不及
齊夜話詩

月

掌罰
管子北方曰月其時曰冬其氣曰寒月
百星不如

文子
曉曉
晏子星之昭昭司時
司時
尸子使星司

使雞司
銀丸
慎子月如
舒前速後近一遠三
慎子

晨也
御定子史精華

謂之弦 園道

呂氏春秋月躔二十八宿軫與角屬一也

水氣之精

淮南子積

陰之寒氣為水一者為月

魚腦減羸砒

淮南子月者陰之宗也是以月虛而一

一月死而一注宗本也

方諸為水

淮南子一見月則津而一注方

諸陰燧大蛤也熟磨拭令熱月盛時以向月下則水生以銅盤受之下水數滴

為刑

淮南子日為德月一

蛤蟹珠龜

淮南子一與月盛衰

隨灰運闕

淮南子畫一注以

蘆草灰隨牖下月光中令園畫缺其一而則月運亦缺於上也

羸蠃應

淮南子月盛衰於上則一一

於下注月陰精也羸蠃亦陰也

詹諸

淮南子月照天下蝕於

淮南子明月之光可以遠望而一一

載魄於西終魄於東

揚子月未望則一一

不可細書

一 既望則一 一 昱夜 楊子曰以昱乎 今月古月 抱朴

一 不及一 曜景灼夜 抱朴子義和昇光以啟 歸東起西

史記歷書月一 畢聚 史記歷書太初元年歲名焉逢攝

旦冬至注謂月值畢及娥 行中道 史記天官書月一 中道

房室星之中間也 房有四星若人之房二 纖阿 史記司

傳陽子驂乘一 為 合地統 漢書律歷志大極運三辰

御注纖阿月御也 合地統 五星於上而元氣轉三統

五行於下其於人皇極統三德五事故三辰之合 穆穆

金波 漢書禮樂志月一 日 有九行 漢書天文志月一

一 華耀 呂宣明 有九行 漢書者黑道二出

黃道北赤道二出黃道南白道二出黃道西青道二出黃道東立春春分月東從青道立秋秋分西從白道立冬冬至北從黑道立夏夏至南從赤道然用

蟲蟲宵見

漢書中山靖王勝傳百里為品千里立表萬里連紀漢

李尋傳月者衆陰之長銷息見伏

一一一妃后大臣諸侯之象也注品同也言百里內

數度同也千里則當立表度其景望舒漢書揚雄傳

萬里則繼其本所起紀其宿度也望舒彌轡注望舒

月御土地之精後漢書禮儀志注也姮娥託身後漢書天

請不死之藥於西王母姮娥竊之曰奔月將往枚筮之於有黃有黃筮之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒母驚母恐後其大昌

遂一一於月是為蟾蜍先生於日照魄生於日蔽後漢

書天文志注日譬猶火月譬猶水火則外光水則含景
故月一一一之所一一一之所一當日則光盈

就日則陰精之宗後漢書天文志注月者一一一臣
光盡也積而成獸象兔陰之類其數耦

象後漢書鄭興傳日朔西陂後漢書馬融傳月出丹淵

魏志王粲傳注三五清耀魏志管輅傳注一一一盈月一

明不鏡常儀占晉書律歷志進退牛前晉書律歷志參校

分歷術課弦望於兩儀郭間而月行九歲一終謂之九
道九章百七十一歲九道小終九九八十一章五百六

十七分而九終一圓舒循晷晉書后妃傳論方祗體安

配義曜登樓清嘯晉書劉琨傳琨在晉陽乘月一照察
以齊明賊聞之皆懷然長嘆

欽定四庫全書

御定子史精華
卷二

七

幽情

晉書郭璞傳月者屬坎羣陰之府
所以一一一一以佐太陽精者也
微雲點綴
謝朗

傳朗子重為會稽王道子驃騎長史嘗因侍坐於時月
夜明淨道子歎以為佳重曰意謂乃不如一一一
道

子因戲重曰卿居心不淨
彌節九道
晉書成公綏傳望
乃復強欲滓穢太清耶
舒一一於一一義

和正轡
燁羣星
晉書庾闡傳煥乎若望舒曜景而
於中黃
矯乎若翔鸞拊翼而逸宇宙
牛

渚誦詩

晉書袁宏傳謝尚時鎮一一秋夜乘月與左右
微服泛江會宏在舫中諷詠聲既清會辭又藻

拔遂駐聽久之遣問焉答云是袁臨汝郎一一即其詠
史之作也尚傾率有勝志即迎升舟與之譚論申旦不

寐
長詠申旦

晉書顧愷之傳愷之為散騎常侍與謝瞻
連省夜於月下一一瞻每遙贊之愷之彌

自力忘倦瞻將眠令人代己
棲檐
宋書樂志漢
愷之不覺有異遂一一而止
拂幌月一一
高樓流

光

宋書樂志明月照歷英宋書符瑞志堯在帝位有草

半而生十五英十六日以後日落一英及晦而隱山成

陰

宋書謝靈運傳月一風投光柯間宋書謝靈運傳日

露披清筵於源潮齊書張融傳秋月一籠連池竹書

沈約傳風騷屑於園衆水咸見陳書傅綽傳明月希逸

賦南史謝莊傳莊字希逸孝武嘗問顏延之曰謝月

對飲南史謝靈運傳不妄交接門無雜賓有時獨醉

握卷升屋南史江泌傳泌少貧晝日斫廩為業朏月

欽定四庫全書

御定子史精華

卷二

禮志詔曰近論朝日夕月皆欲以二分之日於東西郊

以肅卿等意謂朔朏二分何者為是游明滿如規北齊

根對曰考案舊式推校衆議宜從一游明滿如規北齊

收傳月一曆草隨弦珠胎逐望隋書音樂志澄輝燭

後夜則虧一長一藥資王母隋書音樂志成形表雲中照外

隋書天文志月盛之時雖有重雲蔽之而形圓質清隋

夕猶朗然是月光猶從一而一也形圓質清隋

天文志月者陰之精也其一其一日光照之則見

其明日光所不照則謂之魄故月望之日日月相望人

居其間盡覩其明故形圓也二弦之日日照其側人觀

其傍故半明半魄也晦朔之日日照其表人在其裏故

不見也二弦半魄上交絡黃道北史張胄元傳月道一

也

有奇而出又行道外十三
日有奇而入終而復始
紀時節
北史流求國傳俗無文字望月虧盈以

枯以爲年歲
夜典涼秋陰明湛夕
舊唐書音樂志夕月樂章

月濕
舊唐書歷志迦葉孝威等天竺如汗狀是蝕之先候
乘舟衣錦
舊唐書李

白傳嘗月夜
自採石達金陵白
正交中交
五代史司

天考九道者月軌也其半在黃道內半在黃道外
去極遠六度出黃道謂之
黃光

宋史真宗紀祥符元年冬十月辛亥享昊天
帝於圜臺帝袞冕奠獻慶雲繞壇月有
如繩繞

木
宋史天文志月行周於黃道
終歲不暈
宋史

天文志月
瑞氣
宋史天文志月旁一珥五穀登兩珥外兵勝四珥及生戴氣君

天下偃兵
宋史天文志月旁一珥五穀登兩珥外兵勝四珥及生戴氣君

御定子史精華

喜國 遡日為光 宋史律歷志京房云月有形無光日照之乃光始知月本無光

朝沈括用彈況月粉塗其半以象對 用彈況見輪高仙

桂階應祥瑩 宋史樂志夕月樂章至陰之精 玉鈎氷盤

宋史樂志夕月樂章 一 乍圓扇掩秋後烏飛枝邊 嬋娟 宋史樂志精凝 下

瑠璃宮 宋史樂志周天而行如姊姊事 宋史樂志穆穆

破雲 宋史張愈傳嶺月 作闕几 元史郭守敬傳月雖有

後天 周髀算經月一十三度十九分 歸功於日 班固

通月之為言闕也 有滿有闕也 所以有闕何 一 一 一 也 八日成光二八十六日轉而歸功晦至朔旦受符復

行故援神契曰受符復行上見弦期魏伯陽參同契九四

月三日成魄也進止不得踰時二兩弦合精魏伯陽參同契上弦兌數

十三日典守一其體乃成乾坤體盛滿魏伯陽參同契十五智光魏伯陽參

其寒悽愴王充論衡項曼都好道學仙委家亡去三

人將我上天離月數里而止見月濤隨盛衰王充論衡

上下幽冥居月之旁一見月晨鳧飛王充論衡月一旦夜行二萬

一晨鳧飛六千里與一相類似也君子之光葛洪

西京雜記公孫乘為月賦隱巖似鉤蔽堞分鏡葛洪西

曰月出皦兮一隱巖似鉤蔽堞分鏡京雜記

公孫乘月賦曰一員一而一修一夜光王嘉拾遺

而一既少進以增輝遂臨庭而高映夜光記炎帝神

農築圓丘以祀朝日
望舒荷王嘉拾遺記太始十年有

飾瑤瑤以揖一
葉如荷月出則葉舒月沒則葉卷
植於宮中因穿池名曰一池
吳牛喘劉義慶世說

晉武帝坐北窗作琉璃屏實密似疎奮有
難色帝笑之奮答曰臣猶一見月而一作曲室語劉

慶世說許掾嘗詣簡文爾夜風恬月朗乃共一中
一襟情之詠偏是許之所長辭寄清婉有逾平日簡文

雖契素此遇尤相
咨嗟不覺造膝
纖纖玉鈎娟娟蛾眉韓鄂歲華紀麗始

見西南樓一如一末
映東北墀一似一度南端韓鄂歲華紀麗

響北牖月出東嶺韓鄂歲華紀麗
影度南端日淪西河素月出東嶺遙遙萬里輝

蕩蕩空
中影
萬里輝見烏鵲南飛韓鄂歲華紀麗注魏武帝

桂五百丈

段成式酉陽雜俎舊言月中有桂有蟾蜍故異書言月一高一一下有一人常斫之樹

創隨合人姓具名剛西河人學仙有過謫令伐樹

吳剛伐樹

見閭扶影入

段成式酉

陽雜俎須彌山南面有一樹月過樹一月中

蟾桂地影空處水影

段成式酉陽雜

組或言月中一也

七寶合成

段成式酉陽雜俎太和中王秀才遊嵩山速歸

路忽叢中見一人眠熟呼之乃起坐問其所自其人笑曰君知月乃一一人眠熟呼之乃起坐問其所自其人笑

也常有八萬二千戶修之予即一數因開襪有斤鑿數事

下弦月子

段成式酉陽雜俎長慶初山人

楊隱之訪唐居士土人謂百歲人因留楊止宿及夜呼其女曰可將一

紙耳唐即起祝之曰今夕有客可賜光明言訖一室朗若張燭倚華山樹

段成式酉陽雜俎歷城房

家園齊博陵君豹之山池參軍尹孝逸還鄴詞人餞宿
於此逸為詩曰風淪歷城水月一
時人以兩

句北謝靈運
池塘十字焉

虎交而暈

段成式酉陽雜
俎一
月一

巫山夕

段成式
酉陽雜

組殘月一
餘霞洛浦晨

清光可愛

王仁裕開天遺事蘇頲與李
父對掌文誥八月十五夜於

禁中直宿諸學士翫月備文酒之晏時長天無雲
月色如畫蘇曰一
何用燈燭遂使撤去

隨行

屢

釋惠洪冷齋夜話東吳僧惠詮詩句清婉嘗書湖上
一山寺壁曰落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉夜未掩

片月一
吠聲又入青蘿去

御定子史精華卷二

欽定四庫全書

子部

御定子史精華卷三至五

詳校官中書臣涂日煥

主事臣祁韻士覆勘

覆校官主事臣李駿

校對官監丞臣侍朝

謄錄監生臣張紹鼎

欽定四庫全書

御定子史精華卷三

天部三

星

半星辰序

管子歲有春夏秋冬夏月有上下中旬日有朝暮夜有昏晨

一時注半星辰序言其星辰晝隱夜出常見半至於次序有司以為法也

掌發為風

管子東方曰星

其時曰春其氣曰風星者

掌和

管子日掌陽月掌陰星

注主以風發生

為井中視邸上望

尸子自一星所見不過數星自一則見始出也私心井中也

公心叩

司夜

尸子使星——月司
時猶使鷄司晨也

體生於地精浮於天

慎子——者謂之星

當名服事

鷄冠子彼天地之以無極

者以守度量而不可濫日

不踰辰月宿其劉——星守弗去注當箕
之名服箕之事當斗之名服斗之事其他放此

前張後

極左角右鉞

鷄冠子四氣為政

——大畢舉注張南方之

星極北方之星角東

柄運事立

鷄冠子斗柄東指天下

方之星鉞西方之星
夏斗柄西指天下皆秋斗柄北指

與天俱遊

呂氏春秋

天下皆冬斗——於上——於下

天之期

淮南子星辰者——也注期會也

四守天阿

淮南子

樞不移

微軒轅咸池——

四宮

淮南子紫宮者太一之居也軒
轅者帝妃之舍也咸池者水魚

之圖也天阿者羣神之闕也一者所以為司賞罰帝妃舍見上水魚圖見上神有雌

雄淮南子北斗之一一一一一十一月始資糧萬物淮南子取

焉而不損酌焉而不竭莫知其所由出是謂瑤光瑤光者一一一一一者也注瑤光謂北斗杓第七星也居中而

運歷指十二辰擿起德隆晷星隆晷德楊子或問星

陰陽以殺生萬物也曰在德不在星一一一一一則一一一也注晷觀華

也德之隆盛星無不順觀星之隆盛亦觀德而已藻之力楊子王陽貢禹遇仲尼乎曰一北物虛一南物

盈楊子斗一一一一一而萬一一一一一斗一一一一一而萬一一一一一注振天而

進楊子斗一一一一一日違天而退或振或違以立飄渾

五紀注振動也斗之衡隨天動左回故言進也

抱朴子或倏燦而景逝或一一而星流

出如瓠

史記武帝紀元封元年秋有星弗於三能望氣王朔言候獨見其星一一食頃

復入焉有司言曰陛下建漢家封禪天其報德星云其

來年祝祠泰一贊饗曰德星昭衍厥維休祥壽星昭衍

仍出淵耀光明信星昭見皇帝敬拜泰祝之饗

見上淵耀光明上太一常居

史記天官書中宮天極星其一明者一一也注泰一

天帝之別名天神

紫宮

史記天官書環之匡衛十二星藩臣皆曰一一注元命包曰紫

之言此也宮之言中也言天神

端兌

史記天官書前列直斗口三星隨北

一一若見若不曰陰德注漢書天文志端作端兌作銳謂星形尖邪也

攜龍角殷南斗枕

參首

史記天官書北斗七星杓一一衡一一魁一一用昏建者杓杓自華以西南夜半建者衡衡

歲中州河濟之間平旦建者魁魁海岱以東北也

帝車中央

史記天官書斗為

制四鄉分陰陽建四時均五行移節度定諸紀皆繫於斗

三能色齊

史記天官書魁

比者名曰一一三能

內矛外盾

史記天官書杓端有

一為鼎足句

史記天官書大角者天王帝廷其兩旁

句三光之庭

史記天官書衡

西將東相

史記天官書匡

蔚然

史記天官書五帝坐後聚一十五星

即位將位

見黃龍體

史記天官書權軒轅

北河南河

史記天官書

北天闕間為闕梁

陰陽國

史記天官書昂畢間為

左右

肩股

史記天官書參為白虎三星直者是為衡石

南極

老人

史記天官書狼比地有大星曰——也
人見治安常呂秋分時候之注比地近地也

離宮

閣道

史記天官書營室為清廟曰——注元命
包云營室十星挺陶精類始立紀綱包物為室

物為室

見

歲星所在

史記天官書——人

蒼蒼有光

史記天官書歲陰左行在寅歲星右轉居丑正

赤黃而

沈

史記天官書歲星星色——所居野大穰

五星一舍

史記天官書填星——皆從而

聚於——其下之國可重致天下注五星皆從填

歸邪

史記天官書如星非星如雲非雲

命曰——歸邪出必有歸國者

金之散氣

史記天官

金之散氣其本曰水

天精而見

史記天官書——景星景星者德星

也其狀無常常出於有道之國注精明也有赤方氣與青方氣相連赤方中有兩黃星青方中一黃星凡三星

合為

赤方青方

見

留俞隕光

漢書禮樂志星——塞——照紫幄珠煩黃注俞答

也言衆星留神答我饗薦降其光耀四面充塞也煩黃貌言光照紫幄故其珠色煩然而黃也

顯見彪

列

漢書禮樂志景星——信星象載昭庭日親目察

中外官百一十八

漢書天文

志凡天文在圖籍昭昭可知者經星常宿——

地事天位

漢書天文志箕星為風東北之星也東北——也注東北陽日月五星起於牽牛故為天位坤在西南紐

於陽為地統故為地事也

大如缶

漢書天文志陽朔四年閏月庚午飛星——出西南入斗下占曰

漢使匈奴三十輻共一轂漢書司馬遷傳二十八宿環北辰

肱之臣配焉注言衆星共繞北辰諸輻泰階六符漢書

咸歸車轂若文武之臣尊輔天子也泰階六符東方

朔傳願陳一一一呂觀天變注黃帝泰階六符經曰

泰階者天之三階也上階為天子中階為諸侯公卿大

夫下階為士庶人上階上星為男主下星為女主中階

上星為諸侯三公下星為卿大夫下階上星為元士下

星為庶人三階平則陰陽和風雨時社翼張舒布漢書

稷神祇咸獲其宜天下大安是為太平翼張舒布李尋

傳一一一一一燭臨四海注翼二十

處士比輔漢書李尋

八星十八度翼翅夾張故言也

一為一為一故次帝廷女官在後注少微四星

在太微西主處士儒學之官為太微輔佐也

上相上

將顯面正朝

漢書李尋傳天官一一一一一皆一一一

注朝太微宮垣也西垣為上將東垣為上

相各專一面正天之朝事也

五行之精五帝司命

漢書李尋傳五星者

令為之節度

垂精

漢書叙傳日月周輝星辰

郎官上應

後漢書明帝紀

館陶公主為子求郎不許而賜錢千萬謂羣臣曰

合見留逆

後漢書律歷志月有晦朔星有

天田

官

後漢書祭祀志高帝令天下立靈星祠言祠后稷而謂之靈星者

也一曰龍左角為

三階九列

後漢書天文志

士辰位祠之注農祥晨見而祭也

星辰之象備矣

山嶽精種

後漢書天文志注地有

大角有席

天市有坐

後漢書天文志注紫宮為皇極之居太微為五帝之廷明堂之房

蒼

龍連蟠於左白虎猛據於右朱雀奮翼於前靈龜圈首於後黃神軒轅於中六擾既畜而狼蛇魚鰲罔有不具

在野象物在朝象官在人象事於是備矣

六擾既畜

見上

象物象官象事

見上

五

列

後漢書天文志注眾星列布其以神著有——焉是為三十五名一居中央謂之北斗動變挺占實司王

命四布於方為二十八宿日月運行歷示吉凶五緯經次用告禍福則天心於是見矣

常明百二

十四可名三百二十

後漢書天文志注中外之官——者——有——者——

為星二千五百而海人之占未存焉微星之數蓋萬一千五百二十庶物蠢蠢咸得繫命不然何以總而理諸

蠢蠢繫命

見上

貴使

後漢書天文志流星為——星大者使大星小者使小

魁方杓

曲

後漢書輿服志後世聖人觀於天視斗周旋一重

華留

後漢書郎顗傳月行中道移節應期德厚受福一

一曰重

艷珠

後漢書仲長統傳恒

四七炳耀

後漢書劉

華也

之位上法

一

垂文

一

關之盛衰者也

注

四七二

肅

十八宿也

諸侯為天子守四方猶天之有二十八宿

肅

肅閭閻

後漢書張衡傳出紫宮之一

一

兮集太

青林

後

書張衡傳建罔車之幕幕兮獵

微之

一

注肅肅清也

閭閻明大也

肅

肅

肅

肅

肅

肅

肅

肅

肅

肅

肅

書張衡傳倚招搖攝提

一

注低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

一

注低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

低

行貌

為天喉舌

後漢書李固傳斗

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

平四時

上見

益州二使

後漢書李邵傳和帝分遣使者徵服單行各至州縣觀採風謠使者

二人當到益部投邵侯舍時夏夕露坐邵因仰觀問曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶二人默然驚相視

曰不聞也問何以知之邵指星示云有二使星向益州分野故知之耳

故人共卧

後漢書嚴光傳

引光入論道舊故因共偃卧光以足加帝腹上明日太史奏客星犯御坐甚急帝笑曰朕一一嚴子陵一一耳

得歲者興

魏志文帝紀注一一星一道始一一昔武王伐

殷歲在鶉火有周之分野也高祖入秦五星

酒旗

魏志崔琰傳注天有一星地列酒泉之郡

天綱

蜀志先主傳頃

者熒惑復追歲星見在胃昂畢昂畢為一一經曰帝星處之衆邪消亡

井絡

蜀志秦宓傳注岷山之地

上為東一一帝以會昌神以建福

南箕虛而不用

蜀志劉巴傳注劉先主欲遣周不疑就巴

學巴荅曰昔游荆北時涉師門記問之學不足記名內
無楊朱守靜之術外無墨翟務時之風猶天之——

——
稠糶

晉書天文志
星辰——

布政教授農時

晉書天文志華
蓋杠旁六星曰

六甲可以分陰陽而配節候故在
帝旁所以——而——也

七政樞機陰陽元本

晉書天文志北斗七星在太微北——之——
——也故運乎天中而臨制四方以建四時而均五行

也
天之六府

晉書天文志文昌六星在北斗
魁前——也主集計天道

集計天道

見
臨水臺

晉書天文志漸臺——
也主晷漏律呂之事

天之都關

晉書天
文志建

星六星在南斗北亦
曰天旗——也

圖書秘府

晉書天文志東壁二星
主文章天下——之——

——也星明王者興
道衍行國多君子

羽林垣壘

晉書天文志壘壁陣十二
星在羽林北——之——

也主軍衛
為營壘也

地雁天雁

晉書天文志若小流星色青赤名曰——其所墜者起兵流星有光

青赤長二三丈名曰——軍中之精

車區占

晉書律歷志——

華也其國起兵將軍當從星所之

星離離舒光

晉書衛恒傳雲委蛇而

珠連雁翔

晉書成公綏傳

垣屏絡繹而——

華布鼎峙

晉書成公綏傳軒轅——而相望

二寸火珠

晉書桓靈寶傳母馬氏常夜坐於月下見流星墜銅盆水中忽如——同然明淨焉

氏得而吞之遂有娠生靈寶

五才之靈

宋書歷志羣生之性章為河

渚五老

宋書符瑞志堯咨齋修壇場於河雒率舜等升首山遵——有——遊焉蓋五星之精也相謂

曰河圖將來告帝以期知我者重

連珠

宋書符瑞志帝堯在位日月如

腫黃姚五老因飛為流星上入昴

合璧五星

五緯聚房

宋書符瑞志文王夢日月著

聚東

井

宋書符瑞志高帝為沛公入秦五星

重暉清漢

齊書高帝

紀拒草騰芳於郊園

機象冥緬

魏書張淵傳一以理幽元宣伊管智所

能究

皦皦回回

魏書張淵傳三台一以雙列皇座一

前階後闈

魏書張淵傳虎賁執銳於一常陳屯聚於

七星在皇座北皆宿

天帝馭官

魏書張淵傳仰見造父爰及王良注王良五星

在奎北王良者為趙簡子御

傳說乘尾奚仲託精

魏書張淵

傳一登天而一一於津陽注傳說一星在

尾後傳說殷相精上為星乘尾在龍駟之間奚仲四星

次定四車全書

御定子史精華

在天津北近河傍太古

朗列河渚

魏書張淵傳織女一於一牽牛煥然

而舒兩河俠井

魏書張淵傳一而相望注兩河

灼灼羣位

魏書張淵傳一落落幽紀設官分職

羣位謂天設三公九卿之官王后嬪御之位

三吏

魏書張淵傳庭延一注

礪落電燭

魏書張淵傳天市建肆於房心帝座一而

麗珠珮珍

魏書張淵傳扶

匡照耀一注麗珠五星在須女北麗桂衣珠珮珍后夫人之盛飾其星主皇后之服也

人星優

游

魏書張淵傳人星麗元以閑逸注石氏經曰一一人乃安寧

醇醪旌

魏書張淵傳酒旗建

一一之一注酒旗天設置酒官為飲燕之事故建牙旗為樹

玉井天淵

魏書張淵傳乃有咸池鴻

沿————建樹百果竹林在焉注建樹
百果星在胃南竹林二十五里在園西南建樹百果

上見

江河炳著

魏書張淵傳————於上穹素氣

龍魚映

連

魏書張淵傳————摘光以————注魚一星在尾後河

絲竹娛歡

魏書張淵傳南門鼓吹器府之官奏彼————為帝————注南門鼓吹二星在庫樓南翼西

南器府三十二星在軫南器府綿絡儵煜

魏書張淵傳

天際虎豹————而暉爛雨落雲征

魏書張淵傳雷電霹靂————注征行也雷電六星在營室

南霹靂五星在土公西天船橫漢

魏書張淵傳————以普濟注天船九

星在大五侯議疑

魏書張淵傳執法刺舉於南端————陵北————於水衡注五侯五星在東北東

井為水衡辨疑徵

五侯議而評之也

祭若春榮魏書張淵傳一三之一

之榮

作則華京

魏書張淵傳觀夫天官之羅布故於一注言天官羅布於上王者法效

於下論語曰惟天

為大惟堯則之也

不可廢理尋難以熒燎觀魏書張淵傳象外之

妙之內一一一一重元

嚴陵客氣

魏書張淵傳一一來盤

書靡鋒

魏書張淵傳美景星之一一明虞舜之不統注景星大如半月

生於晦朔助月光明堯時有此星見

舜將受禪先有星見員而無鋒也

大如半月見助月

光明見呂尚宵夢

魏書張淵傳疇一一之一善登輔

礎溪夢北斗輔星

神告以伐紂之事

管仲察微魏書張淵傳欽一一之一

與鮑叔牙商賈於南陽見三星聚虛危之
分知齊將有霸主遂共戮力來投齊地
不識北斗北齊

書和士開傳父安恭敏善事人稍遷中書舍人魏孝靖
嘗夜中與朝賢講集命安看斗柄所指安荅曰臣

之以為淳直
高祖聞
五緯同漢帝之聚
隋書高祖紀八風比夏

周穹圓之度
隋書天文志天之七曜二十八
星一於一以麗十二位
五精從

歲
隋書天文志漢高祖驅駕英雄
壑除災害一一七重暈畢
為天扛穀為天橈輻

隋書天文志北極一一一
進賢
隋書天文志平道西一

陽為金錢陰為珠玉
隋書天文志市中六星臨箕曰
市樓市府也主市價律度其

一一一其八穀
隋書天文志天璣北
農丈人
隋書天文

一星在南斗西南
老農主稼穡也

三天兩地之道

隋書天文志三星經天二星不經天

也

布政宮

隋書宇文愷傳在天成象房心為一驛

馬星流

北史張深傳明元時有容城令徐路善占候坐繫冀州獄別駕崔隆宗就禁慰問之路曰昨夜

宗遣人出城候馬俄而赦至

九宮貴神

舊唐書禮儀志壇東

面曰招搖正東曰軒轅東北曰太陰正南曰天一中央

曰天符正北曰太一西南曰攝提正西曰咸池西北曰

青龍四孟月祭天地子男日月侯伯

舊唐書禮儀志舒元興奏九宮貴神

禮次昊天上帝

於一猶一也掌八氣九精

舊唐書禮儀志天一

於一猶一也

掌十六神法度

舊唐書禮儀志太一

天極徵明而有常

則陰陽序大運興

舊唐書禮儀志太一

以輔人極徵明而得中統八卦運五行
舊唐書禮儀志

則神人和而王道昇平迎釐不聞經見而範圍亭育有助昌時
乾權化於混茫

賦品彙於陰陽舊唐書禮儀志
星之運行必繫於物貴

編珠流彩舊唐書音樂志
帝郊前
近日疾

遠日遲五代史司天考星之行也
而
五星聚奎
宋史

太祖紀乾德五年光祿廚
宋史天文志
天廚六星在扶

五車三柱宋史天文志
五帝坐也又五帝之車舍也主五穀豐耗一

車主黃麻一車主麥一車主五行冲和之氣
宋史天文

豆一車主黍一車主稻米志景星德

星也其名各異曰周伯曰舍譽曰格澤曰歸邪
而上有蓋曰天保皆一一一一一
所生也 芒角鑒

物 宋史天文志景德三年四月戊寅周伯星見出氏南
騎官酉一度狀如半月有一一煌煌然可以一一歷

庫樓 離丙躔 宋史樂志俾彼星家於昭於天維南
東 有極一一之一既明且大應聖乘乾 既明

且大應聖乘乾 見昭然瑞文 宋史樂志現彼南極一一
上 騰光西位薦壽中宸

騰光西位薦壽中宸 見黃明潤大 宋史臧丙傳丙舊名
愚嘗夢其父名丙偶

立於庭向空指曰老人星見矣丙仰視之一一一
既寤私喜曰吉祥也以壽星出丙入丁乃改名焉 出

丙入丁 見三家官星 遼史歷象志古者官星萬餘名遭
秦焚滅圖籍世秘不傳漢收散亡

得甘德石中丞咸三家圖經經緯合千餘官僅
存什一後世保章守候無出一一之外者 展管望

元史郭守敬傳天樞附極而動昔人
嘗一一之未得其作候極儀
文昌明元史張起巖傳至元

乙酉三月乙亥太史奏
一一星一文運將興
部星三百衛星三千董仲舒春秋繁露星

莫大於北辰北斗常星
一一一一一一
指星木郭憲洞冥記帝常見彗星東方朔折一一之

以授帝帝以木指
彗星星尋則沒也
公卿萬民桓寬鹽鐵論常星猶一一也
五

神所舍焦氏易林天宮
列宿一一一一
逐雲吹火焦氏易林魁行
可以

夜作班固白虎通景星者大星也月或不見
景星常見一一一一
有星於人民也
百官布精

王充論衡天有一一有衆
星天施氣而衆星一一
四獸王充論衡天有蒼龍白虎朱鳥元武之象地亦

有龍虎鳥龜之物四
星之精降生一一
爲日月舍王充論衡二十八宿一
猶地有郵亭爲

次定曰臣
御定子史精華
十三

長吏

各異光色

王充論衡星有五五

鳳卵

王充論衡數等星之質百

里體大光盛故能垂耀

萬物之精

王充論衡星一一

以

文為瑞

王充論衡高祖將入咸陽五星聚東井星有五

一五三周應龍虎晉祥

荀悅申鑒或問一一之位一

一五星三辰周師初發歲在鶉火日在析木月在天駟

辰在斗柄星在天龜是也晉獻公問於卜偃曰攻虢何

月也曰童謡曰丙之晨龍尾伏辰均服振振取虢之旂

鶉之賁賁天策煇煇火中成軍虢公其奔火中而旦其

九月十月

降庭

王嘉拾遺記夫子未生時有麟吐玉

溫

潤

羅泌路史星宿一

五百里賢人聚

劉峻世說注陳仲弓從諸子姪造荀

而鬼神受職

父子於時德星聚太史奏

風

灑乎天下滿

管子視則不見聽則不聞

知其時薄乎其方也韓乎其圓也韓韓乎其方也韓乎其圓也

薄乎其方韓乎其圓

見

注謂遇方則為方遇圓則為圓也韓復貌

無鄉

管子風漂物者也風之所漂不避貴賤美惡雨濡物者也

雨之所墮不避小大強弱風雨至公而無私所行無常鄉人雖遇漂濡而莫之怨也故曰風雨而怨怒不

及大元中精

子華子風涵一之故

解慍阜財

尸

帝舜彈五絃之琴以歌南風其詩曰南風之薰兮可山以吾民之

氣暮合

慎子————而為風水氣朝降而為霧

叩商叩角

列子師文當春而——絃以台

南呂涼風忽至草木成實及秋而——

扶搖

莊子鵬之徙於南溟也水

擊三千里搏——而上者九萬里注夫翼

積厚

莊子風之——也

大則難舉故搏扶搖而後能上九萬里

羊角

莊子冥海有鳥焉其名為鵬背若泰山翼若垂

天之雲搏扶搖——

泠然善

莊子列子禦風而行——也

地籟天籟

莊子

南郭子綦曰女聞人籟而未聞——

大塊噫氣

莊子——其名為風

是惟無作則萬竅怒

唱于唱喁小和大和——

莊子前者

吟而獨不聞之琴琴乎

衆竅為虛

莊子厲風濟則——注濟止也

吹萬

莊子

者——冷風則——

衆竅為虛

莊子厲風濟則——注濟止也

吹萬

莊子

子游曰敢問天籟子綦曰夫
一不同而使其自己也
嘘吸披拂
莊子風起北方一西一東有上

彷徨孰一一是孰
居無事而一一是
一西一東見蓬蓬然
莊子蛇謂風曰今子一一一起

於北海蓬蓬然入於南海而似無有何也風曰然予蓬
蓬然起於北海而入於南海也然而指我則勝我絀我
亦勝我雖然夫折大木蜚大屋者惟
我能也故以衆小不勝為大勝也
小不勝為大勝
見上

過河有損
莊子風之一也
喝者反冬
莊子凍者假衣於春

乎冷風
八等
呂氏春秋風有東北曰炎風東方曰溽風西方曰颼風西南曰薰風南方曰巨風西南

北曰厲風北方曰寒風
教木
淮南子疾風一而不
虎

嘯
淮南子一一而谷風
為笙為管為祝為絃為埙為鐘
至龍舉而景雲屬

為磬為鼓

淮南子何謂八風距日冬至四十五日條風至條風至四十五日明庶風至明庶風至四

十五日清明風至清明風至四十五日景風至景風至四十五日涼風至涼風至四十五日閭闔風至閭闔風至

至四十五日不周風至不周風至四十五日廣莫風至注條風艮卦之風也一名融一名明庶風震卦之風也

一清明風巽卦之風也一閭闔風兌卦之風也一涼風坤卦之風也一景風離卦之風也一

風乾卦之風也一廣莫風坎卦之風也一鵲作巢卑淮南子鵲巢知風之所起注歲多風則

鳥翔淮南子天之未風草木未動而識虎揚子風

雲而推條宵駭抱朴子寒風一而衝飈傾山抱朴

知龍效龍抱朴子寒風一而衝飈傾山抱朴

效力於拔毫樓鴻階抱朴子潛靈俟慶雲以騰轉蓬

山峙

北朴子衝颺謚

摧千仞木

北朴子驚風——之不能拔弱草之萎

飛廊瓦

史記樂書師曠援琴而鼓之一奏之有白雲從西北起再奏之大風至而雨隨之——

人之符

史記天官書雲風此天之客氣其發見亦有大運然其與政事俯仰最近——

大赦三至小赦

史記天官書風從西北來必以庚駭颺辛一秋中——

陵驚風

史記司馬相如傳起波漢書郊祀志祠后土還臨河當渡疾風——

臣之象

漢書天文志兵在東南為風臣之象風陽中之陰——也

之所——注匡與偃同言

玻桂椒鬱移楊

漢書楊雄傳回茲肆其陽

遇疾風則偃靡也薄延也

駭兮——而——注玻古披字言回風

放起過動衆樹則椒桂披散而移楊鬱聚也

排玉戶颺

金鋪

漢書揚雄傳
注鋪門首也

言風之所至排門揚鋪擊動緩鈕回

旋入宮發
奮衆芳

為號令

後漢書寇榮傳風——注凡
風者天之號令所以謹告人也

天之

威怒

後漢書郎顗傳風者號令

旦南暮

北後漢書鄭宏傳注會稽記曰射的山南有

白鶴山此鶴為仙人取箭漢太尉鄭宏嘗采薪得一遺箭頃有人覓宏還之問何所欲宏識其神人也曰常患若耶溪載薪為難願得一一風一一風後果然故若耶溪風至今猶然呼為鄭公風也

鄭公風

上見

清塵

後漢書班固傳雨

拂岫騷騷

後漢書張衡傳寒風淒而永至今一穹一

含津吐榮

後漢書馬融傳翁
習春風一一一一

八卦之氣

後漢書黃瓊傳先農

之禮所宜自勉。臣逆和氣。臣致時風。注八風者。一一八風。臣時至則陰陽變化之道成。萬物得臣時育生。

也
動物通氣

後漢書張奐傳風為號令

顯宣

後漢書杜篤傳湛思沾洽時風

激靡草

後漢書趙壹傳順風

吹削哺

後漢書楊由傳由少習風雲占候有

風一太守一問由一對曰一方當有薦木實者其色黃赤頃之五官掾馭橋數一包注哺當作枅音孚廢反削

則札

幢幢回轉

魏志管輅傳輅至列人典農王宏直許有飄風高三尺餘從申上來在庭中

一息

毛髮

魏志管輅傳注王宏直問輅風之推變乃可爾乎輅言此但風之

異參出

魏志管輅傳注火星者龍參星者虎火出則雲應

致嘯動異林

魏志管輅傳注虎者陰精而居於陽依木長

女少男

魏志管輅傳注樹上已有

陰鳥和鳴又

風起衆鳥和翔其應至矣

騶虞嘯

蜀志諸葛亮傳注谷風發而雲雷升而潛鱗驪

風利不得泊

晉書王濬傳濬

將至秣陵王渾遣信要令暫過論事

逐暑

晉書皇甫謐傳秋風

濟舉帆直指報曰

也

冬水乃結

晉書張協傳銜颶發而飛礫起而灑天

九秋鳴颶

晉書張協傳時三春

之溢露慙

送秋

晉書張協傳飛霜迎節高風

儀鳳

晉書陸雲傳廢雲興以招

龍和風起

扇海

晉書袁宏傳洪颶而二溟揚波

布帆無恙

晉書顧愷之傳嘗因

假還仲堪特以布帆借之至破冢遭風大敗愷之與仲堪箋曰地名破冢真破冢而出行人安穩

清厲

宋書樂志悲風

發芳

宋書樂志謀言協秋蘭清風

其

幌

宋書傅亮傳風蕭瑟以

矜籟

宋書謝靈運傳凌結湍而凝清風

流蕙

宋書

謝靈運傳風——鳴柯宋書謝靈運傳月隱山而成陰木——以起風生浪蘭渚

宋書謝靈運傳風——舞輕韞宋書袁淑傳潤澤而漁焚林而狩若浚風之——

於——景日破萬里浪宋書宗慤傳叔父炳高尚不仕慤年少時炳問其志慤曰願乘長風

之拂浮霜——知勁草宋書顧凱之傳疾風——驚飈節汨齊書蘇侃傳——淮流

兮潺長物成春齊書劉祥傳清風以——通吹漢書元帝紀五

星夜聚八騷屑園樹梁書沈約傳風——於瑟瑟鳴松

梁書張纘傳風——以引蜩嘶譟陳書江總傳風——雨鳴林而修

庭襲於齊臺南史江淹傳庶女告天振風——矢不逆南史周文育傳武帝拒嗣

欽定四庫全書

卷三

徽於白城適與文育會將戰風急武帝曰——風
文育用古法抽槊上馬而進衆軍隨之風亦尋轉

道在人

魏書崔浩傳世祖討赫連昌次其城下收衆偽
退昌鼓譟而前會有風雨從東南來揚沙昏冥

官者趙倪進曰願陛下攝騎避之浩叱之曰是何言歟
千里制勝一日之中豈得變易——豈有常也

速籀

魏書田益宗傳霜葉將
淪非勁颼無以——其——

激沙破石

魏書李諧傳風
——而——雪

浮河而
漫野

搖枝為弄

魏書袁翻傳風——而
——日照水以成文

陰精乘箕

魏書

張淵傳

——羽扇麾

北齊書陸法和傳侯景遣將任
約擊梁湘東王於江陵法和登

艦至赤沙河與約相對縱火舫於前逆
風不便法和執白——風風勢即退

飄蓮葉衣

周書
韋曼

傳明帝詩曰香動秋
蘭佩風——

老駝鳴

周書鄒善傳夏日有熱風
為行旅之患風之欲至惟

一 知之即一而聚立埋其鼓莖隋書音樂志嚴風彭

怒

北史朱兆傳暴小人風北史李業興傳芒山之役

為本州刺史既而以為太原太守步帳遮北史張景

日隆車駕或有行幸在道振樹北史王早傳早與客清

宿處每送一為風寒振樹晨立於門內遇有卒風

日中時有兩疋馬一白一赤從西南來鵲鬪北史張

武衛奚永洛與子信對坐有一鳴庭樹而墮焉子信

曰向夕當有風從西南來歷此樹拂堂角後果有風如

言其一年七十二舊唐書禮儀志太平之時五海神來迎

舊唐書禮儀志車駕至岳西來蘇頌有大風從東北來

自午至夕張說倡言曰此必是也及至岳下

天地絲竹之聲飄若天外舊唐書禮儀志其日平明山

登歌奏樂有祥風自南而石尤舊唐書音樂志頌作清

金縣舊唐書音樂志八牖晨披五殿閣生涼舊唐書柳

宗夏日與學士聯句帝曰人皆苦炎熱我愛萬空不約

而號唐書劉文靜等傳贊震偃旗裂膚唐書李愬傳會

肌革慘慄毛髮蕭條唐書柳宗元傳忽遇

哭宮離離宋史夏侯嘉正傳附天風后

育遺出山海經旄山之尾其南有合冰解冰夏

於谷曰凱風自是

正時有俊風傳俊者大也大風南風也何大於南風也
曰一一必於南風一一必於南風生必於南風收必於

南風故**北來助吳**越絕書吳王夫差興師伐越敗兵就
李大夫風狂發子胥曰王其勉之哉越

大之也在南火吳在北水水制火**風翔**師曠禽經一一則風注
王何疑乎風一一也

伯飛翔則**行令一威**董仲舒春秋繁露風一一而
天大風**鳳鳥**

乘劉向新序神蛟濟於淵而**落兵**劉向說苑武王伐紂
一一於風聖人因於時

折旆散宜生諫曰此其妖**生十二律**劉向說苑天地之
與武王曰非也天一一也

則日行其風**陰生燥至**嚴遵道德指歸論日晨
一一一一風起路谷**毛芥飛**

王充論衡一一因異風**巢居蟲動**王充論衡天且風一
而一一沙石遭猛流而轉

之物

土帝不能致

王充論衡一風土龍安能致雨

飛廉

應劭風俗通楚辭後

飛廉使奔屬

箕主簸揚

應劭風俗通周禮以柳燎祀風師風師者箕星也

致風

戌神

應劭風俗通一之為風伯故以丙戌日祀於西北

簾鳴珎珎之聲

洪

西京雜記昭陽殿織珠為

開甲散萌

葛洪西京雜記太

條而巳

起於月館

王嘉拾遺記東方朔寶璽銘曰

祛

塵

王嘉拾遺記崑崙山有一之風若衣服塵汚者風至吹之衣則淨如浣濯

離合風

任昉述異

記列禦寇御風而行常以立春日歸乎八荒立秋日遊於風穴是風至即草木皆生去則草木皆落謂之

衆風門

鄰道元水經注河水南逕北屈縣故城西十里

當其衝飄也而略無生草
蓋不定——之——故也
寶鐸和鳴楊銜之洛陽伽藍記高風永夜——

——鏗鏘之聲
馬區北風——飛雪千里
潮信上信鳥

信麥信李肇國史補舟船之盛盡於江西自白沙汭流而上常待東北風謂之——七月八月有——

三月有——
五月有——
颶母李肇國史補南海人言海風四面而至名曰颶風颶風將至則多虹蜺名

曰——然三五
十年始一見
相風鳥韓鄂歲華紀麗注述征記長安官南靈臺上有——銅——過千

里風析韓鄂歲華紀麗愈病
乃動注出選風賦
轉蕙泛蘭韓鄂歲華紀麗——

注楚詞光風轉
蕙泛崇蘭些
起青蘋末韓鄂歲華紀麗注宋玉風賦夫風生於地——於——之——

五方異色韓鄂歲華紀麗五色各異注太皞氏之王天下——風並——也
奔鯨作聲

段成式酉陽雜俎——非魚非蛟大如船取其子着岸上聲如嬰兒啼頂上有孔通頭氣出赫赫——必大風

行者以**封十八姨**段成式酉陽雜俎處士崔元微洛東為候有宅時春季夜間女伴有十餘人曰

楊氏李氏陶氏一緋衣小女姓石名阿措曰欲到——坐未定封家姨來輕佻翻酒污阿措衣阿措拂衣

起明日阿措來言曰諸女伴皆住苑中每歲多被惡風所撓但求處士作一朱幡上圖日月五星之文於苑東

立之則免難矣元微依其言立旛是日東風振地而苑中繁花不動乃悟諸女姓楊姓李皆衆花之精阿措即

安石榴封十八**過簫**段成式酉陽雜俎范傳正省試風姨乃風神也——賦為從竹之簫非蕭艾之蕭

也淮南子云若風之過簫也忽然感之**五色旌**王仁裕開天遺可以清濁應矣高誘注云清高濁宮也

事五王宮中各於庭中豎長竿挂——於竿頭旌之四垂綴以小金鈴有聲即使侍從者視旌之所向可以

知四方之風候也

玉片子

王仁裕開天遺事岐王宮中於竹林內懸碎——每夜聞相觸之聲即

知有風辨為占風鐸

報使入城

范成大攬轡錄成大被命奉使大金過良鄉縣大風幾拔木接伴吏

云此謂之信風使人遠來此風先——也

斷渡

釋惠洪冷齋夜話三月七日偶與瑩中濟湘江是日

大風當

御定子史精華卷三